

年,来了

胡忠国

年的脚步,踏着古老的节拍,热情地向我们走来。

年,是随着第一片雪花飘落下来的。

那一刻,村子是静谧的,安详的。忙碌了一年的人们,都在静静地等待第一片雪花的降临。

雪花落在了村口那棵古枫树上。那残留在枫树上的片片叶儿,红红的,发出炫目的光,像个错落有致的红灯笼。这会儿,枫叶披上了洁白的外套,风姿绰约,释放了山村年味的第一份热情,向这个新年发出了第一个信号、第一张请帖。

小河里的水很清澈,鱼儿躲在年的深处,守望着雪花带来的洁白。河水

静静地流淌着,和我一起静待第一片雪花,静听年来来的消息。

每当下雪时,我总喜欢倚着窗棂看雪。看雪如何袅袅娜娜地飘过我的眼,飘过我的村庄。我会在雪的寂静里,拥抱年来时的安详和幸福。

年,是随着村口第一声欢笑来的。

那是一条曲曲折折的石板路,有时雪花飘飘,有时细雨纷纷。从这天起,平日宁静的山路,异常热闹起来。欢快的笑声伴着清脆的足音,绕过山梁,转过村口,向山村的院落而来。这些刚从山外集市上采办好年货的叔叔婶婶们,喜上眉梢,脚下也赶不上他们的节拍。那肩

上挑的,手里提的,都是满满的甜蜜和欢喜。

山那边,就是热闹非凡的集市,街上卖鸡卖鸭的、卖鱼卖肉的,都来拼凑年的风景。盘算了一冬的乡亲,买猪肉,买羊肉,买牛肉,买鞭炮,买新衣裳,买福字春联,一派热热闹闹的抢购现场,一幅幅红红火火的闹春图。年货进门,年的大戏就要隆重上演了。

年,也伴随着风尘仆仆的游子而来。

年,在一声接一声的气笛声里,在长长短短清脆的轨道声里,在疲惫过后与亲人的紧紧相拥里。那些在外打拼的追梦者一身行囊,装满了回家的期盼,一路风尘,粘满了亲人们日思夜想的目光。辗转千山万水,乡

愁,永远是游子心中开得最艳的那一朵花;乡情,永远是游子眼里最美的那一幅画。只要踏上故乡这片熟悉而亲切的土地,只要想起故乡这温柔而可亲的笑脸,游子满身的疲惫便化作风轻云淡……

年猪“嗷嗷”叫声,已在山野间飘荡;伴随着磨豆腐“吱吱”声,豆浆的清香散发开来;打糍粑的“咣咣”之音,已甜在孩子们的心上。年,也在山村的热闹里弥漫而来。

年,从四面八方轻盈地走进我们的心里,走进我们如梦馨香的日子里。是怀念,是祝福,是重逢,是团圆,是牵挂。不觉间,门口的柳絮已悄悄绽芽,也来赴这场新年的约会,也来告诉我年的消息。

年,来了。每一个真诚的生命,都在执着地迎接新年盛装,盼着品尝年的味道,盼着围炉夜话,一解乡愁。

巧联句 出句

带露鼠姑开富贵

对句:

凌云蛇祖报平安	(邵阳 罗乐洋)
披霜蛇舅报平安	(城步 段文华)
凌霜寿客绽金银	(隆回 夏亦中)
迎春虎杖保安康	(隆回 文本受)
穿风燕翅抖精神	(衡阳 李百顺)
逢霖青士报平安	(郴州 朱珉辉)
随风鹤雪兆祯祥	(怀化 申仲源)
衔泥春燕报平安	(长沙 晨晓笔耘)
迎风竹子报平安	(天津 杨丽)
凌寒黄仔葆坚贞	(河北 洪荒)
迎春梅姐绽芳华	(福建 李沛元)
执鞭罗汉报平安	(贵州 唐世友)
凌霜龙种报平安	(贵州 唐波)
拈花佛手送吉祥	(江西 易鹏飞)
傲霜梅姐吐芬芳	(江西 谭六水)

点评:今年是鼠年,我们写春联大多喜欢用动物生肖入联,但是将老鼠写入春联是不受人喜欢的。不过,含有“鼠”字的吉利词语也是有的,如“鼠毫”“鼠须”“鼠标”“鼠姑”等。“鼠姑”是牡丹的代名词,秦汉时《神农本草经》中写道:“牡丹味辛寒,一名鹿韭,一名鼠姑,生山谷”。牡丹花瓣众多,色泽艳丽,富丽堂皇,素有“花中之王”的美誉,《本草纲目》中写道:“群芳中以牡丹为第一,顾世谓花王”,因此有“花王”的别名,同时,牡丹也是雍容华贵和繁华昌盛的象征,因此别名“富贵花”。“富贵”应该是春联中最受欢迎的词语。花开富贵,本来是很平常的词汇,但放在春节这个时间段,又暗合鼠年,语意转了弯,就显得婉转含蓄了。

对句可分为四个档次:一、与“鼠姑”相对的词语是一个代名词,而且在字面上是动物类,而实际上是植物类;二、与“鼠姑”和“富贵”相对的两个词语,也要象出边一样有内在的联系,且符合人们的思维习惯;三、符合春联的特点;四、迎合人们祈求吉利的习惯特点。符合这四个特点的对句是“执鞭罗汉报平安”“凌霜龙种报平安”等,“罗汉”“龙种”都是竹子的别称,含有“竹报平安”意思。第二个档次的对句对仗十分工整,符合前三个特点,如“凌云蛇祖报平安”“披霜蛇舅报平安”,“蛇祖”“蛇舅”也是竹子的别称,但因为不是蛇年,“蛇”出现在春联中,不太符合人们的审美习惯。第三档次的对句符合后三个条件,但与第一条不完全吻合,如“凌寒黄仔葆坚贞”“逢霖青士报平安”,“黄仔”是梅花的别称,“青士”是竹子的别称,但它们在字面上都不是动物类名词。第四档次的对句只符合后三个条件,第一条完全放弃,与“鼠姑”相对的词语没有用别称,如“迎风竹子报平安”,直接用“竹子”,虽然“子”与“姑”都是人事类名词,但重点还在“鼠”字上,“鼠”是这一对句的联眼所在。(邹宗德)

本期出句:万盏花灯齐喝彩(邹宗德)

对句请在 china-liandu.com.cn 联都网《邵阳晚报》巧联句专栏跟帖 截稿日期2020年2月1日。



归途

李昊天 摄

腊味里的乡愁

鲍安顺

人在腊月,我的味蕾赫然生津。

母亲是制作腊味的高手,咸猪肉一条条挂在竹竿上,在阳光照耀下流油泛光。把这味美的腊肉蒸在锅里,热气腾腾,香气缭绕;吃在嘴里,那鲜美无以言喻。母亲腌制的咸鱼、腊肠、野兔至今让我常常在梦里垂涎欲滴,醒来后却是空欢喜一场。

去乡间采风,正值腊月时光,接待的朋友备了一桌好酒好菜,有山里新鲜的山鸡野兔,还有朋友自己家养的老母鸡熬成的鲜美浓汤。我知道,朋友想把最好的东西都拿出来给我们吃。可是,他却不知道,几位朋友进了他家的小院时,就被那挂在墙上的几串咸猪肉吸引住了目光——那是我记忆里最美的故乡腊味,一眼看上去,立刻就有一种强烈想吃的渴望。

可是,在饭局就要结束时,饭桌上一直没有见到朋友上这盘鲜美的

腊猪肉。正在我十分失望时,一位性格直率的朋友突然站起来大声说:“把墙上挂着的腊猪肉蒸一盘上来,让我们解解馋吧!”大家听了,哄堂大笑。那位乡下的朋友诚惶诚恐地说,乡下土掉渣的东西,怎敢招待贵宾们。说着,他便到厨房端出一盆早已蒸好的腊猪肉上来。果然,那盆中的咸猪肉,一块块切得厚厚的,吃在嘴里十分解馋。一会儿功夫,大家像秋风扫落叶般将盘中的腊味消灭干净。

那腊猪肉太鲜美了,有记忆里母亲腌制的味道,流淌在味蕾上的幸福感觉,立刻让我愁肠百结,吃在嘴里的喜悦之情,几乎让我泪花飞溅。其实在腊月,味蕾上的乡愁是五花八门的,千家万户,各有各的味道。然而我记得,我母亲在除夕夜,总是要精心制作出油炸圆子、红焖肘子、清蒸羊肉、鲜美泡菜……所有的腊味,弥漫着喜庆过年的生活滋味。吃着母亲的腊味,我感觉时光在流动,岁月

在生长,那腊月味蕾里的乡愁,似乎也在潮涨潮落。

我爱母亲腌制腊味的味道,那是流淌在我血液里的生命情结。为此我想,吃到母亲做的腊味,那感觉是美滋滋的;吃不到,那种回味更有魅力,仿佛有千条毛毛虫爬满了心尖。那是乡情,也是乡愁飘落的记忆。

我父亲有位远房堂妹,每年腊月都要给父亲送一份腊月的礼物,不是竹篮里装着的山货,就是腌制的野兔,或者鸡鸭鱼肉。父亲告诉我,堂妹早年恋上了父亲,可是最终他们没有走到一起。那年月,两人虽然各自成家立业,可是她对父亲总是念念不忘。尽管一年到头也不来往,每到腊月,她都表达一下小小的心意。在我记忆里,父亲为此总觉得过意不去,常常在他堂妹来的时候,悄悄地躲了出去。然而,当母亲把竹篮里的腊味蒸制出来端上桌子后,孩子们瞬间抢食一空,而父亲没吃一块,脸上五味杂陈,弥漫着一种莫名的惆怅。

多少年已经过去,父亲、母亲,还有那位远房的堂妹早已驾鹤西去,可是那些腊月里的往事,成了味蕾上的腊味记忆,深藏在我的灵魂深处。

遗失、清算等公告

联系电话:0739-5322630 QQ:287029106

遗失声明

▲ 简石梅遗失由邵阳市亿达房地产开发有限公司开具的收据一份,收据号:1021553,收据金额:4997元,声明作废。

▲ 湖南中贡信息科技有限公司遗失营业执照(正本),证号:91430511MA4LB34QX6,声明作废。

▲ 邵阳市中冠管业有限公司不慎遗失中国工商银行股份有限公司邵阳三八亭支行开户许可证,核准号:J5550001518501,账号:1906210209100017988;组织机构代码证,代码:G7043050200151850N,声明作废。

武冈工作站

▲ 武冈市昊航学校后勤管理服务有限公司遗失银行《开户许可证》一份,核准号为:J5556000298801,特声明作废。