



图为参观者在文博会非遗展馆欣赏陕西凤翔木版年画。
新华社记者 周科 摄

印有舞狮形象的滑板、非遗AR游戏、DIY设计敦煌丝巾……在深圳举行的第十五届文博会上，以非物质文化遗产为艺术原型开发的影视、音乐等衍生品纷纷亮相。数字经济时代，当传统非遗与新技术、新创意相遇，将会散发出怎样的魅力？

如何让传统非遗“活”起来？

新华社记者 白瑜 王丰 印朋

非遗化身创意产品

“起身做好世人的榜样，承接上下两代的希望，转变那些旧时的思想，合成属于自己的力量……”以汉语普通话、粤语、英语演唱的Rap单曲《醒》上线后，获得年轻人的追捧。以佛山醒狮为原型的“狮王阿醒”这一国潮文化IP，以其鲜明的色彩和现代的设计感引起广泛关注，同时开发出滑板、服饰等一系列文创产品，以“狮王阿醒”为原型的电影也将于近期推出。

“醒狮虽被列入国家级非物质文化遗产名录，但许多青少年对此还比较陌生。”金狮文化传播(佛山)有限公司授权业务负责人刘永辉说，希望以时尚表现包装传统文化，开发具有国际审美标准的产品。

四川省泸州市分水油纸伞也闯出一片新天地，这一国家级非遗项目的代表性传承人毕六福说，以前泸州做油纸伞的只有他一家，现在已发展到近20家。

“油纸伞不仅具有观赏性，还有实用性，喜欢的人也越来越多了。”毕六福说，他的油纸伞以网络销售为主，目前每天通过网络销售超过100把，日均销售额2万元左右。

在文博会非物质文化遗产馆，集中展示了民间美术技艺类、手工瓷器技艺类、刺绣类、雕刻与编织类等非物质文化遗产。记者发现，从非遗到文学、电影、动漫，再到其他文创产品，“次元壁”一再被打破。

在粤港澳大湾区文化产业馆，一个巨型的柔性显示屏正在滚动播放带有非遗元素的影片，吸引了许多小朋友的目光。影片显示，以非物质文化遗产榫卯技艺为基础的空间解谜游戏《第五大发明》，获得了被誉为“游戏界奥斯卡”的国际移动游戏大奖。

传承发展仍存“忧”

记者调查发现，由于工艺繁琐、市场需求小、推广力度弱等多种原因，各地非遗项目的传承与发展可谓“喜忧参半”。

在文博会非物质文化遗产馆的皮影戏展台，各式精美的皮影人物作品吸引了不少游客前来观赏，但谈起皮影戏的传承发展，陕西王氏皮影文化传播有限公司经理党爱红却用“不乐观”来形容。

“十几年前，陕西当地做这个的有上千家，而现在只有二三十家了。”党爱红的岳父是国家级非遗项目——皮影戏(华县皮影戏)代表性传承人汪天稳，党爱红跟随岳父做皮影戏已经多年。

党爱红介绍，虽然大众对皮影戏的认识度很高，但真正喜欢这门艺术的受众却越来越少，市场也越来越小。

以自己的公司为例，每年的收入只有百万元左右。“房租加上员工的开销，这点收入可以说是捉襟见肘。”他说。

从“推皮走刀”的雕刻技法，到制皮、设计稿、画稿、雕刻、染色等24道皮影雕刻工序，党爱红介绍，这些年，徒弟陆陆续续一直都有，但真正坚持下来的却不多。“很多从事皮影的人由于赚不到钱，都转了行。”党爱红无奈地说。

瑶族刺绣也有着同样的困惑。该国家级非遗项目的代表性传承人、68岁的邓菊花说，由于工艺繁琐，学刺绣的瑶族姑娘非常少。比如一件作品她们要绣8个月，但是机器只需几秒钟。“虽然机器绣与手工的品质不同，但是造价便宜得多，所以挤占了市场。”

坚守与创新：让老手艺迸发新活力

截至目前，国务院已公布4批1372个国家级非物质文化遗产代表性项目。国家文化主管部门还先后命名了五批国家级非物质文化遗产代表性项目代表性传承人，共3000余人。

为了让传统非遗得到更好的传承与发展，不少非遗传承者都在进行着积极的探索。毕六福广招学徒，手把手地传、帮、带。“现在每周到我这儿来的学徒有六七百人，放假以后过来的大学生全国各地的都有。我的想法就是把技艺传给学生，让他们去更好传承创造。”他说。

近年来，陕西王氏皮影文化传播有限公司也致力于将皮影戏朝产业化的方向发展，包括与各大美术院校合作创作现代艺术作品，参与影视剧拍摄。公司还与巴宝莉、爱马仕等国际品牌达成跨界合作，将中国传统的皮影元素应用到它们的品牌设计、橱窗设计上。

“创新是传统非遗生生不息的动力。”中国艺术研究院研究员李荣启说，应对非遗项目本身进行创新，并利用非遗项目的传统文化元素开发创造出当代民众乐于接受的文化艺术衍生产品。(据新华社深圳5月21日电)

据新华社北京5月21日电 (记者 张辛欣 许晟) 工信部副部长陈肇雄21日在国新办举行的国务院政策例行吹风会上说，目前已累计完成近200万人次的携号转网工作，下一步将推动企业加快系统改造和测试，确保今年11月30日前在全国范围内实现携号转网，真正做到“号码在手，说走就走”。

陈肇雄说，携号转网需要对三家基础电信企业的网络和运营系统进行必要的改造，涉及近16亿移动用户运营系统的更新，工作相对较复杂。与此同时，还需对第三方平台进行同步改造，以确保用户携号转网后的使用体验。前期，工信部组织相关企业在5个省市进行了携号转网的试验。下一步将推动企业加快系统改造和测试，确保今年11月30日之前在全国范围内实现携号转网。

在网络提速降费方面，陈肇雄表示，近年来，我国持续加强网络基础设施建设，大力推进提速降费。截至今年3月底，全国光纤宽带用户占比达到91%，4G用户占比达到75%。2018年，固定网络每兆月均资费比2014年下降95%。

铁路候补购票服务扩大到全部列车

据新华社北京5月22日电 (记者 樊曦) 记者从12306网站获悉，22日起，12306网站在前期试点的基础上，将铁路候补购票服务扩大到所有旅客列车。

候补购票服务是指在通过12306网站和APP购票时，如遇所需车次、席别无票，可自愿按日期、车次、席别、预付款提交购票需求，售票系统自动排队候补，当对应的车次、席别有退票时，系统自动兑现车票，并将购票结果通知购票人。

去年12月27日开始，铁路部门在12306网站(含手机客户端)，选取2019年春运期间部分能力紧张方向列车的长途区段，开展候补购票服务试点，减少旅客在购票需求没有得到满足时，耗费大量时间和精力反复查询余票。

中国铁路总公司有关部门负责人表示，候补购票功能可为旅客提供更加安全方便快捷的购票服务，有利于及时掌握旅客出行需求，科学组织列车开行。候补购票服务具体流程，可通过铁路12306网站(www.12306.cn)查询。

携号转网将在全国范围内实现

福彩天地
扶老 助残
救孤 济困

双色球奖池9亿元 彩市巨奖呼之欲出

中福在线，2元可中25万元

开奖资讯

双色球 第2019058期
07 08 12 21 23 27 12
福彩3D 第2019135期
7 8 9
七乐彩
08 10 20 23 24 25 27 12

(摘自湖南福彩网)