



我的家乡通高铁



周后运

我的家乡是在一个叫洞口的革命老区，坐落在美丽的洞口。这里峰峦叠嶂，云蒸雾绕。这里不仅是抗日战争雪峰山会战主战场，同时也是中国近代历史上伟大的爱国者，著名政治家、军事家、民主革命家，民国初年的杰出军事领袖蔡锷的故乡。洞口人文荟萃、底蕴深厚，但交通条件较为落后，一直制约着家乡的发展。

在广东生活多年，我思乡心切，却很害怕回家乡，因为交通不便，路途颠簸，耗时太久，非常辛苦。去年，我作为邵阳市异地专家顾问组代表受邀回乡出席第四届全球邵商大会，获悉家乡洞口将正式通高铁了。这要在20年前，一定会有人说是痴人说梦。然而时至今日，这却是真的。

印记中的家乡，千年的古寺，钟声从那飞泉的松尖上苍劲地滚过。湘楚衔接云贵川的湘黔古道，诉说着岁月的沧桑。而小时候，最大的愿望就是能体验一下乘坐火车的感觉。哪怕只是亲眼看看铁轨是啥样，车厢有多大，火车有多长？这种夙愿一直等到1991年，我从洞口应征入伍去重庆部队当兵，当时去重庆须沿320国道翻越海拔1900多米的雪峰山。

因山高路险，为确保安全，接兵部队只得安排我们转道邵阳。叔叔告诉我，我们去邵阳有汽车坐，5个小时就可抵达。而少年蔡锷从洞口到宝庆府考秀才，当时没有车，只能走路。蔡锷走不动了，父亲就背着他走，父子俩足足走了6天才到邵阳，

于是有了“子骑父当马，父愿子成龙”的千古美谈。

我们在接兵部队的安排下，从洞口坐汽车折腾了大半天，好不容易来到邵阳市区。隔着栅栏远远看到火车缓缓开来，听到火车启动时的鸣笛以及跑动时车轮敲击铁轨时“哐当、哐当”的响声，我们看得如痴如醉。当时从邵阳到重庆，虽历经了两天两夜，但好奇心驱使我们昼夜难眠。

1992年12月，从重庆回家乡探亲，归心似箭的我，乘火车匆匆抵达怀化，大清早转乘汽车翻越白雪皑皑的雪峰山。爬山公路上，车辆几次险坠悬崖，5个小时的车程开开停停用了一整天，我才饥肠辘辘地回到家。真可谓一人乘车，全家担心受怕。

父亲调侃我说还算快的，想当年蔡锷任云南军都督府都督时，弟弟蔡钟去云南看望多年不见的大哥，沿湘黔古道行走了一个月才抵达昆明。说起家乡行路难，真令人啼笑皆非。

我从部队回到地方后，伴随着南下大潮的脚步，从家乡辗转来到广东发展。当时往返家乡须翻越广东省最高峰的东北部山地——阳山，一路奔波需24个小时才到达。有时碰上汽车抛锚，路途耗上几天也是常事。高速全通后，路途也需10个小时。

虽然家乡交通条件非常落后，但家乡人民对美好生活的向往充满了期待。当21世纪第一缕曙光来临，我国的铁路事业已有了飞速发展。然而，火车依然久久未能延伸到雪峰山腹地这片红色的土地。

巍峨苍郁的雪峰山，向世人诉说

着它的沧桑。湘黔古道还传来马铃声，盘旋而上的320国道从这里穿云破雾而过，筑成了家乡一道道独特的风景。而乡亲们难过地说：“是雪峰山天险，阻碍了铁路的延伸。”

四年前，家乡要通火车的消息像长了翅膀一样传开了。乡亲们奔走相告，翘首以待。目前，怀邵衡铁路开通后，怀化到衡阳的时间最快将缩短至108分钟。从洞口坐高铁到怀化仅37分钟，到衡阳仅1小时，到广州或重庆也仅需4小时。

如今，一条宽阔的公路直通洞口高铁站，新鲜的泥土散发着独特的芳香。洞口站以蜜橘文化为主题曲，站前广场非常气派。

去年12月26日，男女老少，喜气盈盈。乡亲们纷纷冒着寒冬小雨，结伴来到车站见证这历史性的时刻。有的逛站前公园，有的在站前合影留念，有的排队购票作纪念，有的登上列车驶上邵阳或怀化亲身体验。

我也沉醉在这种欢快的氛围中，感觉心与家乡贴得更近了，心里充满了喜悦。冬天的雪峰山下，没有丝毫寒意，洋溢着股股的春的暖流。

我的思绪犹如列车一样飞驶得很快很远。我想起了28年前第一次坐火车时的兴奋，想起乘汽车雪峰山遇险的往事，想起了前辈耗时逾月来广州求学的辛酸，想起少年蔡锷骑在父亲背上去邵阳赶考的场景……

而如今，高铁开到了我的家门口，家乡步入高铁时代，古道变通途。幸福，就像雪峰山的春花一样盛放。

离春天还有一尺的距离
离回眸已是无望的跨度
这些翠绿的春风柳
在张扬 在摇曳

风穿过我的胸口 把深广的蓝
塞了进去
哦，我眼里的红尘
孤寂若流水

我多想用怀里藏着的整个春天
紧贴着身躯
把你温暖成一滴
我习惯了的泪水

寂寞如飞花 蓝再涌
我决定把思绪放进山林
有苍翠包裹
风尘中长出夺目的红
多么美

东风吹过来
越过那一尺的距离
愿处子之心，还原最美
于不再冬眠的石头上
同光阴一起生长

张铁梅

离春天还有一尺的距离

我家春燕啄新泥

崔向珍

一阵雷，几点雨，一垄垄水墨画似的麦苗就返了青，一串串水泡泡似的柳芽儿也吐了绿。枝头上的花喜鹊喜悦着，麦秸垛下蹦跳着的麻雀也喜悦着。村子南边的溪水边传来了三两声蛙鸣，我们这些小孩子的心里就痒起来了，三个一群五个一伙，迈着轻快的脚步，去绿绒毯似的溪岸边寻找尖刺刺的茅针儿。

冷清了一个冬天的溪水轻轻缓缓地流动着，绿丝绸一样光滑平整的水面上时不时飘过几片去年的草叶。窝在南岸芦苇丛里的野菊花已经鼓起了它们的花苞，只要阳光再稍微热烈一些，便会把点点的馨香送进勤快的东风里去了。

二月的阳光会跳舞呢，它们在大人的锨刃上跳，在黄牛的犄角上跳，在我们的眼睛里跳……我们六七个小孩子排成一排，坐在溪岸边快活地咀嚼着软绵绵甜丝丝的茅针儿。不知道是谁首先发现了几只精灵似的小燕子，我们一起欢呼雀跃起来：“小燕子飞回来啦！”

小燕子们在溪岸边啄啄点点，各自衔着一嘴的草泥飞走了。我们不约而同地跟着它们奔跑起来，谁都希望看到这可爱的吉祥的鸟儿飞进自己家里头去。我满怀着一腔热望，眼看着它们飞过了邻居家的院子，飞过了我家的院子，慢慢地变成了小小的黑点，看不见了。我傻傻地站在我家的院门边，痛悔的泪水瞬间涌出眼眶，湿了自己的心。

去年深秋的一天，父亲给我们诵读《三味书屋》的时候，刚学会写几个字的小妹妹觉得好玩，用小刀在三抽桌角上偷偷地刻下了一个歪歪扭扭的“早”字，那可是我和哥哥视如珍宝的第一张新书桌啊！我冲着她大声地吼叫起来，正在房梁上歇脚的那对小燕子受了惊吓，扑扑棱棱地就飞出了屋门，从此不见了踪影。

妹妹被吓哭了，小燕子飞走了，父亲不但没有责怪我，反而和颜悦色地问我：“你见过翠兰家的小燕子吗？”我被父亲的态度和问话弄蒙了，想了半天才记起来翠兰跟我说过，她家的檩条上一直光秃秃的，从来就没有燕子垒过窝。

我老老实实地回答父亲，没有见过翠兰家的小燕子。父亲微笑着告诉我们：“小燕子非常聪明，它们只喜欢住在幸福快乐的家庭里，因为翠兰的爹娘三天两头地吵架，而且吵得很凶，小燕子才不敢在她家做窝的。”

从那以后，我牢牢地记住了父亲的话，再没跟任何人吵过架，我家的小燕子应该会原谅我的呀。想到这里，我擦干眼泪走到了正在翻菜地的母亲跟前：“娘，你说咱家的小燕子还能回来不？”一向温柔的母亲看看我泪痕未干的小脸，放下铁锨拖着进了屋门，指着檩条上的燕子窝说：“你仔细看看，咱家的燕子窝上已经添了新泥啦！”

春天还我丰满的骨肉(外二首)

王 唯

泥土又慢慢松动，这不知疲倦的春天
适合把相思藏好，别让一朵桃花看见

我从未像现在这样爱自己，我身体里有一千种香味
每一种，都抹掉了你的痕迹

干净呐
一朵花只为开而开着，我毫无意义地美着

东风穿过我，我周身通透
像行走的灯盏

春风过指

喜欢张开五指，在阳光里等
每根手指都好幸福啊
这看不见抓不着的风

我要像草一样发芽，伸展
我要开出花来。我要你
停下脚步，惊叹我的舞姿

风抚过我的身体，一遍
又一遍。天空因此颤抖
我要结出果来

这五片绿叶里储藏的
够你品尝了。我是风吹过的
女子，我的幸福是透明的

春风尽了，花开了又落
人间又一场缘灭。我仅仅是
收回我的手指

画一朵桃花过秋

告诉你我一上午做了什么
种花、除草，施肥
给小金鱼换上干净的天空
天阴的时候我回来
一朵桃花跟我进门
我沏的两壶茶，一壶是她的

她否认一个已成事实的秋天
说她刚刚开放。她喜欢栗树
点亮二月里没有的灯
还能谈什么呢？你教过我
立秋后说话要谨慎
老天在下结论了
该结的果已经入筐
面对一朵刚开的桃花
我忍不住，将茶换成酒