

亦如初见

宁光标

阔别43年的大同,今非昔比,令人惊艳。

晨曦透过窗户,屋内灿烂起来,我从梦中走来,揣着喜悦,开始随雨就雨逛游大同的行程。

的士女司机,30多岁,脸描淡妆,两个小酒窝挂在嘴角,仿佛陈年佳酿溢着淳香,给人享受。我刚刚坐稳,她侧过脸来,笑问:“大哥,怎么走?”

带着心走,原本就是该有的态度,更是我逛游大同的本质。我的呼吸融化在一片清爽里,对她说:“43年,一晃就‘嗖’的过去了。”

女司机脸上淌着笑,轻声问:“大哥,你在大同生活过?”看得出她脸上那笑盈盈的样子,是友善、温暖、热情的表达。

我友好地扭过头去,目光与她有了对接,瞬间,带着回味,说:“7年,17岁入伍,24岁回到了湖南。”

女司机犹如注射了兴奋剂,讶异地看着我,“大哥,你是湖南人?湖南可是个好地方,鱼米之乡,出伟人,出名人,旅游景点举世闻名。”

我暗含喜悦,大声说:“对呀,湖南是个山清水秀人杰地灵的地方。不过,大同也不错。”

“大哥,大同发展得可漂亮了。这样吧,今天你想去哪儿都行,想停就停,想走就走。”女司机脸上始终透着喜色。

我直了直腰,说:“好啊,云冈石窟,悬空寺,恒山,九龙壁,四牌楼,华严寺这些老景点太熟悉了,新景点和新城区一定去看。”

“好的。”女司机脸颊微红,目光中充盈着明亮和清澈。

的士在大街小巷中穿梭,路两边,鳞次栉比的高楼,错落隐现的老

城,思接千载的景区,古朴厚重的城墙,佛光灿灿的寺庙,目不暇接,春光皆馥。

我把美藏在心里,携一片馨香的记忆,目光久久凝望窗外,过往,与季节一起划过迷蒙的视线,点点滴滴,留在了记忆的年轻里。

女司机微扬着嘴角,阳光、微风看到她的一抹笑。

“大哥,30年前的大同没了踪影,如今,这里蓝天白云,高楼耸立,绿水青山,魅力四射。”显然,女司机有些情不自禁,让我有了触动心灵的感悟。

不久,的士停在了大同大学校门,女司机对我说:“大哥,下去看看吧,南北校区的绿化可美啦。”看得出,大同人雅好园艺,所到之地,处处绿树成荫,花草蓬生。

我的双脚一小步一小步轻轻落下,生怕惊醒了身边的一花一草。花圃的香诱惑着我往前方走去,一路上,小草嫩绿芬芳,花儿光鲜美丽,那沁人肺腑的香,让你流连忘返。

女司机怕打扰了我,低眉莞尔地站在的士旁,眼中流露一种掩饰不住的喜悦。

我大声问:“师傅,想走了吗?”

女司机缓缓挥手,浅笑着,温柔的声音送过来:“不急,你慢慢看吧。”

阳光一直灿烂着,行走在阳光下,脚步依然,情怀依然。

20多分钟后,回到车里,我问她:“师傅,下一站去哪里?”

一路疾驰,我们来到文瀛湖。

入口处,两边是波浪式的花圃,那里繁花似锦,一朵朵轻盈的身姿跌落心怀,妩媚而芳香。面对花的微笑,恍惚间,仿佛在遥远流光里,邂逅了春姑娘。

往里走,广场宽阔,游人如织。

右前方那几块山石,简洁而富有禅意。

漫步湖边,微风吹拂,湖面过度的曝光,像一阵阵很白的镁光灯一闪一闪。这时,阳光很强,却不灼人,毕竟是北方的七月,时而飘来阵阵凉意。

湖的四周,树木荫翳,阳光从树叶细碎的间隙射下来,被滤成柔和的淡绿色,蓦然驻足,温暖了我前行的脚步。

小憩后,继续出发。女司机一脚油门,车子停在了城墙下。她淡扫蛾眉,轻笑道:“大哥,上去看看,那里视野开阔。”

我“噌噌噌”地登上城墙的阶梯。目光所及,幢幢高楼错落有致,盖地绿树葱茏成荫。再往西,往北眺望,以前那起伏无定忧郁叹息的大地,现在处处披绿,满目青翠,给人一种轻快、淡中有味的感觉。

时间迈着欢快的脚步。意犹未尽的我走下城墙,恋恋不舍地上了的士。前方的街道两旁,行人匆匆,小贩们的吆喝声此起彼伏。

女司机一边减速,一边告诉我,“大哥,大同的小吃美名远扬,而且物美价廉,如凤临阁的百花烧麦,凤爬窝,永和红旗美食城的永和园小吃,权金城烧烤,魏都一号素菜馆,凯鸽饭店的肥牛火锅,新世纪酒店的烤鸭,每家酒店都有响当当的招牌菜,更别说那些数不胜数的特色小吃,凉粉,羊杂,兔头等等。好吃的东西太多。”

肚子被招惹得咕咕直叫的我,眼中流露出一种掩饰不住的向往。

我付过车费,对女司机说:“谢谢你,接下来的时间就交给我自己吧。”

“好的。”的士在一阵喇叭声后消失在茫茫车流之中。



●看图说话

老婆当家几十年,
我只鼓掌不发言。

她问苦瓜怎么样,
我说味道特别甜。

巧联句 出句

春种冬藏,耕三余一

对句:

扶危济困,结对脱贫	(隆回 伍玉求)
情倾爱洒,救厄矜贫	(邵阳 张东吾)
人勤天助,累万盈千	(邵阳 刘运喜)
福来穷去,筑梦兴邦	(邵阳 罗乐洋)
时和岁稔,联百帮千	(邵阳 贺大鸣)
你追我赶,致富脱贫	(武冈 周英明)
羊肥牛壮,万户千家	(邵东 申会平)
民生国计,安富恤贫	(岳阳 嘟嘟颜也)
溪流海汇,积少成多	(天津 王家祥)
你帮我带,致富脱贫	(山东 和西典)
幼安老养,万落千村	(山东 陈放)
情倾汗洒,济困扶贫	(江西 李家孟)
德洋恩普,济困扶贫	(河北 洪 孟)
国强民富,摘帽脱贫	(江苏 哈哈对对乐)
智扶义助,执两用中	(福建 界外田戈)
上勤下顺,寡二少双	(广东 余仁杨)

点评:全面建成小康社会,一个都不能少,一个都不能掉队。到2020年实现现行标准下农村贫困人口全部脱贫,是党中央作出的庄严承诺。“两不愁、三保障”是精准扶贫的标准。这不禁使我联想起了郑板桥的六十自寿联中的“囊有余钱,瓮有余酿,釜有余粮”,这和我们现在的脱贫标准应该差不多吧?其实,我们的古人早就总结出了防备灾荒丧乱的经验,《礼记·王制》曰:“三年耕,必有一年之食;九年耕,必有三年之食。”汉桓宽《盐铁论·力耕》“故三年耕而余一年之蓄,九年耕有三年之蓄,此禹汤所以备水旱而安百姓也。”这就是“耕三余一”成语的由来。要求对句一定要围绕扶贫立意。不过,这个句子有一定的难度,难就难在数字对,以数字组成的并列结构的成语不多,能够切入扶贫主题的就更少了。邵阳刘运喜的“人勤天助,累万盈千”和广东余仁杨的“上勤下顺,寡二少双”是数字对得比较工整的。邵东申会平的“羊肥牛壮,万户千家”和山东陈放的“幼安老养,万落千村”属于自对,但数字上没有与出边一一对应,工整程度次之。其他不是成语的数字对和非数字自对则更宽一些了。当然,对于对联来说,形式是重要的,可内容更重要。不管对仗是宽是工,紧扣扶贫的主题才是最重要的,这就是对联中的“切”。雅切是梁章钜对联批评的核心范畴。

(邹宗德)

本期出句:冬姑雪帽戴山哥(邹宗德)

对句请在 china-liandu.com.cn 联都网《邵阳晚报》巧联句专栏跟帖 截稿日期2018年11月30日。

十月,再也不见(外一首)

林 萌

尚未进化的鱼
踩在十月的碎片上
每一步
鲜血淋漓

葡萄还是跳跃
都无法闪避时间脉絡上
涂满毒液的绣花针

流浪汉深夜拨弄灵魂的声音
让我想起饥饿、战争及
无家可归的晚霞和白云

如果,我把右中肺的积液
全部舀出,能否喂饱
四处逃窜的蝙蝠和星星

我看到了离巢寻觅的荆棘鸟

它把自己扎进最长、最尖的那根刺
第一次放歌,也是最后一次
血和着泪,凄美婉转

我听见篙弃船上岸的哗哗声
船桨
将秘密拖至旧事的缝隙中
藏匿

前世碑上拓印的爱恨情路
缓缓漫出
开花的树,就此安谧
十月,再也不见

秋

都说,一叶知秋
哪片叶子先用飘零

回馈树的深情
如果叶子始终光鲜
是否秋天未到

风裹挟阳光
无邪的闪电看见
一片叶子在你的眼睛里盘旋
一丝微笑击败了雷神

叶子离开,抑或留下
树从年头到年尾
除了沉默
唯有灰尘掩盖发出光芒的情意

阳光和风从指尖逃生
我带着微凉回家,一生一世
任它兴风作浪