

幸福不在邻居家

马亚伟

搬了新家以后,我们和邻居们交往还不多,就连对门家都没去过,只在电梯里碰上过几次女主人。她告诉我,她叫小影,是全职主妇,在家带孩子。

那次,物业的人让我给对门捎个信,我才敲响了小影家的门。小影热情地迎了出来,我的目光却被他们家豪华的装修牢牢吸引住了。我不停地啧啧赞叹:“你们的装修真气派啊!肯定是找高人专门设计过了,又高档又有品位……”小影礼貌地笑着。

回到家,我满脸艳羡地对老公说:“人家对门那装修,真叫一个‘高大上’!再看咱家这装修,太寒酸了!”老公不屑地说:“跟咱们住一样的楼,还能‘高大上’哪儿去?有本事住别墅去呀,那才是真正的‘高大上’呢!”

听得出来,老公很不服气,我说:“住一样的房子不假,关键看里面的装修。就像电脑,看着外表都一样,可里面的配置却差别巨大。人家那房子配

置真是太高了!”老公不做声了,我继续说:“我见到过小影的老公,浑身上下穿的都是名牌,肯定特别有钱!”老公瞥了我一眼说:“那人我也见过,看着就像个土豪,暴发户!你看你那羡慕嫉妒恨的样子,恨自己咋没找个土豪老公吧?”我推了他一把说:“去!说实话,跟这样的人做邻居,你心里难道没有羡慕嫉妒恨?”老公嘿嘿一笑说:“其实呢,我早就知道他家有钱。说实话,我羡慕嫉妒恨了好久了,那小子长得还不如我帅,咋那么有钱!”就这样,我俩继续着“羡慕嫉妒恨”的大讨论。讨论的结果是:幸福在邻居家,我们怎么就没有那么好的运气呢?

接下来的日子,我亲眼见证了邻居家奢华的生活。穿名牌,开豪车,动不动就去高档餐厅吃饭,隔三岔五出门旅行。我偷偷看着邻居的幸福,嫉妒得快要白眼都翻出来了。

不久后,小影来我家串门,我有些惭愧地说:“我家太寒酸了。”小影笑眯眯地说:“很好呀。其实,我最羡慕你了。你瞧你多幸福,有一份稳定并且

自己喜欢的工作。老公爱你,家庭幸福,多好啊!”我有些不知所措地笑笑说:“我哪能和你比呢?你家条件那么好,锦衣玉食,日子过得无忧无虑。”小影叹口气说:“家家有本难念的经!我没工作,觉得日子真没意思。老公没什么文化,我们交流也少。看你家老公那么呵护你,多让人羡慕。孩子从小娇生惯养,很不听话,也让我头疼……”原来,小影也在羡慕我!

我终于明白了,幸福都在邻居家!其实我们每个人都是这样,总喜欢和身边的人比。李嘉诚、马云等人再有钱,离我们太遥远,也不关我们的事。我们的眼睛紧紧盯着的是身边的人,跟他们比,比吃比穿比幸福,比来比去,总觉得幸福都在邻居家。于是,心里开始不平衡,产生羡慕、嫉妒的心理。

其实,幸福不在邻居家,只要你低下头来,就会发现,幸福就在自己的掌心里。每个人都有属于自己的幸福,不要用艳羡的目光盯着别人,摊开掌心,细数握在我们手心里的幸福吧!

安静下来后
这才听到
不知何时起风了
贴着海面卷过来的风
咚咚地敲响了
楼下的木门
一副想拼命挤进来的样子

突然想起有一年冬天
半夜时,父亲从外地回来
站在楼下轻声敲门
朦胧中,听见母亲下楼
开门的声音
那遥远而清晰的敲门声
一直响在心底

咚咚咚,咚咚咚
风还在使劲拍打着
这一刻,我真想下楼去
打开门,把它
迎进来

敲门声

张萌

雪拥乡关

吴孔文

今冬第一场雪,落在傍晚。

先是霰雪儿,像千万只生了脚的珍珠,在瓦背上又蹦又跳,痴痴傻傻。它们把这些瓦脊当成跑道?当成田垄?它们心中怎会有那么多的欢喜?是因为春天要来了吧?

乡下山水清淑,竹篱笆守着一畦畦菜地,梅花一朵接一朵地开出天籁之声。平地吹来的风有烟火气,山后吹来的风有幽香味,四野蔓延的风有鸡犬声,一丝一缕,氤氲着俗世最真实的生活。

喜欢在落雪的日子回到村里去。这时的村子最安静,霰雪儿、雪片儿落在瓦上都可以听到。夜半醒来,听到风和雪在屋顶说话,有问有答,有商有量,像心绪平静的老夫妇。

怎么能没有书呢?翻书,想看看丰腴壮硕的唐人、儒雅彬彬的宋人、插科打诨的元人都喜欢在冬天做些什么。读唐诗,知道“晚来天欲雪,能饮一杯无?”;读宋词,知道“醉卧幽亭不掩扉”;读元曲,知道“门前六出花飞,樽前万事休提”。风雪天,慢生活,淡性情,除了读读闲书,喝喝老酒,好像真的别无他事。放下书,我得学学古人,烫一壶乡间老酒暖身子。

哪怕我成了百岁叟,老妈也把我当孩子看。听说我要回村,她早早地剁了荠菜,准备做荠菜饺子;早早地洗了棉被,还在床上铺了新一季的稻草,希望我能做个好梦;早早地从椽木上抠下生长缓慢的香菇、木耳,准备做羹汤给我喝。进入腊月,鸡们相继罢工,不愿生蛋了。但老妈早就有了应对之策,她积攒的鸡蛋多着哩。我回去时,她拉开木桶向我炫耀,大半桶的鸡蛋舒舒服服地躺在那里,极其享受的样子。真佩服老妈的先见之明,在那个略显蛮荒的小山村,没有事能难倒她。

雪天寂寂,两条小猪在圈里暴睡,我去喂食,却喊不醒它们;鸡鸭们倒是勤快,大清早就吵着要出去,一顿美餐过后,蜷缩在草垛下轻声唱歌;几条老狗相约着走过田野和塘埂,穿越篱瓦鳞鳞的村庄后依然没停下,难道它们想踏雪寻梅?水牛口渴,兀自去溪边饮水,几只灰喜鹊落到了牛背上,叽叽喳喳,它们是在关心粮食和蔬菜吧?它们中应不乏诗人。

夜来时,灯影昏黄,柳梢挂雪,雪花的声音更加清晰。老妈早睡了,她不愿在冬夜耗太多的电,除非有玉米糁,有花生摘,有农具需要拾掇。而这些活计早在雪天来临之前就已做完。整个冬天,她都会早睡迟起,焦急地等着春天到、农事来。

村里的夜实在太安静,我反而睡不踏实。坐在被窝里上网聊天,收到南方朋友发来的一张照片。照片之上,他面朝蔚蓝色大海,身边鲜花盛开。而他对我的要求是,能否赠他雪地一枝梅?



腊月

刘玉松

摄

舌尖上的“辣味”

沈长洪

前几天去一朋友家做客,他知道我爱吃辣,满满一桌子菜,几乎每样都放了辣椒。吃饭时,见我尚不过瘾,他又搬出自己自制的油炸辣椒,让我尽情地大快朵颐。

我从小爱吃辣,觉得美食有各种味道,而辣味是其中最热情的滋味。

前几年最喜欢去四川出差,大街小巷门店里的辣味总会让我流连忘返。好多菜品,如:麻辣豆腐、水煮鱼、椒麻鸡、冷吃兔……无一不是辣椒加持。四川人讲究吃饭需顿顿有辣、无辣不欢!有的店门口的音箱里播放的就是那首有名的《辣妹子》歌:“辣妹子从小辣不怕,辣妹子长大不怕辣,辣妹子嫁人怕不辣,吊一串辣椒碰嘴巴……”把四川人爱吃辣的个性诠释得淋漓尽致。走在四川成都的街道上,连空气都仿佛带着辣辣的热情。

其实四川人吃辣与其地理环境有关。四川盆地较为潮湿,容易湿气入

体。吃辣椒能使人血液加速,全身冒汗,身上的寒气湿气就被驱赶出体内。这就是从医学角度来说的辣椒具有温中下气、开胃消食、散寒除湿的作用。

辣味,在中国几千年历史中都占有一席之地。蔡澜先生曾跟朋友说起,自己想开一家全部吃辣的店,就叫“大辣辣”。店名要用黄庭坚的字体,进店一口大铜锅,煮各种辣卤;菜单里有世界各地的辣味料理,连甜品、冰激凌都要是辣味的……

仔细一想,大多数人吃辣,就是为了品味火辣的乐趣,领略身心俱热的激情。人生吃辣的目的,也就在此了。

因为爱吃辣,所以吃辣的人总是想方设法,变着花样儿,让辣椒做出的食物更有趣,更好吃。小时候,跟母亲住在乡下,临近冬日,蔬菜渐少,母亲总会想着法子弄些能下饭的菜。面辣椒,就是其中之一。面辣椒的做法也极其简单:院里自种的朝天椒洗净剥碎,加盐、花椒面、两个鸡蛋,调匀后再倒入适量面粉,

继续搅拌均匀。让各种食材彼此深入交流,务必让各种味道钻进各样食材,酝酿发酵。大铁锅里放上油,放葱花爆香加入面辣椒,小火慢慢熟盛盘上桌。彼时,白里掺青,青上映白,所谓的面辣椒因此而成。白绿夹杂,煞是好看,只闻其香就已经食欲大增。

这样一盘辣椒美食,色香味俱全,熏了味蕾暖了肠胃,更饱了口福。在那个寒冷的季节,母亲的面辣椒让全家人胃里热腾腾,心里暖融融。母亲总说,日子虽然苦,但生活还是要继续,而且更要过得红红火火。

母亲的面辣椒,让我初尝了辣的酣畅淋漓,也激发了我对美好生活的向往。长大后,自己也学着做这道菜,才发现,小小一道美食不仅要各种食材的合理搭配,更需要有一颗耐心。唯此,才能做出萦绕味蕾的美味。

人生何尝不是如此!各种酸甜苦辣咸尽在其中。而人生的路,也需要各种不同的味道去辅助,去融合。而且要自己一一去品尝,才知其中真味。

就像蔡澜在文中提到的:人生的道上总要试试未尝过的东西。一个人的口味要宽一点、杂一点,“南甜北咸东辣西酸”,都要去尝尝。