



## 幸福的隐形标准

王国梁

我们小区的北面是几栋比较气派的别墅，南面是郊区的平房，有些外地来讨生活的人租住在那里。按照世俗的标准来说，高、中、低档的层次排列分明，呈金字塔形状。在大家的眼中，住在别墅里的人是最值得羡慕的，他们的生活富贵奢侈，每天都过得鲜花着锦般光鲜富足。而郊区平房里的人生活艰辛，他们在我们这群所谓的中产阶级眼中是让人同情的。我还很功利地想到，这些外地租户一定会羡慕我们，更羡慕别墅里出出进进的人。

所谓幸福，即使没什么衡量标准，但眼前的光彩照人是任凭谁也不能视而不见的。这样的想法久了，我有了一种所谓中产阶层的滑稽心理：“人家骑马我骑驴，回头看看推车汉，比上不足比下有余。”习惯了艳羡别墅里的人，而看到郊区租户又心理平衡了。

打破我这种想法的，是前不久的那个晚上。那天晚饭后，人们听到一墙之隔的西面别墅里传来了惊天动地的骂骂声，还有摔东西的声音。大家议论纷纷，有人

说，别看这家的漂亮女人整天过得滋润，就知道化着精致的妆抱着宠物狗溜达，其实她跟老公总吵架，她老公在外面搞三搞四也不是一两天了，根本不把她放在眼里。我忽然想，这不就是电视剧《我的前半生》里活生生的罗子君吗？唯一需要花力气去斗争的就是“日渐松弛的皮肤”和“老公身边花枝招展的小姑娘”。这样的生活，谈不上有什么意义。没有意义的生活，幸福何来？难怪这些别墅里走出来的男男女女，衣着光鲜可脸上的笑容却很少。看来，幸福真的不是房子多大、钱有多少能够衡量的。

这样想过，再去打量那些在郊区平房里的租户，感觉他们活得很开心。那对在小区门口卖葱油饼的中年夫妇，无论寒暑都出摊，他们脸上有太多沧桑，但看得出来两个人很恩爱，劳动的间隙他们偶尔会冲对方甜蜜地笑笑。听说他们的儿子考上了一所不错的大学，一家人很幸福。那对刷油漆的小夫妻，过得更甜蜜。他们白天为别人的大房子刷油漆，工作结束后，就换上整洁的衣服融入小城的生活。年轻的妻子很漂亮，长期刷油漆的工作并

没有影响她的皮肤，她的脸蛋依旧是白皙的，眉眼也那么清秀。丈夫黑黑的脸透着帅气，他憨憨地说：“再干两年，我们就回老家生活。她说了，我们回到老家，种田养花，生儿子生女儿，过神仙一样的日子！”心中有爱，过得可不就是神仙一样的日子吗？还有平房最东面那一家四口，丈夫的腿有些残疾，妻子矮小单薄，不过他们的笑容从来都是灿烂的。一家人靠打零工过活，他们见到哪儿有被丢下的矿泉水瓶等，就立即奔过去捡。我曾经对他们有些小小的鄙视，如今再见到他们，心中竟然升起一种敬意，靠自己的劳动赚钱养家，从来不会向生活低头，他们或许不曾想到过所谓幸福的含义，但他们恰恰诠释了什么是真正的幸福。

我想，幸福的标准并不在于我们眼见的：房子多大，车子是否豪车，衣服是否名牌，这些世俗功利的标准，根本无法衡量幸福。幸福，是有隐形标准的。“幸福不在于房子有多大，而在于房子里的笑声有多甜；幸福不是拥有多豪华的车子，而在于每天都能平安到家；幸福不在于爱人多漂亮，而在于爱人的笑容有多灿烂……”

## 蝴蝶飞过荷塘

黄复兴

我是风中一只精灵  
喜欢在空中调皮捣蛋  
行人若是遇上我  
一定被我蒙住

抿上一口老酒  
醉倒多彩季节  
万物说我疯癫  
那是我幼稚的表现

自从荷塘碰上你  
心才有想你的梦  
我的滞留  
使你的天空更加灿烂

云走我飞翔  
别埋怨我心中无爱  
命中注定  
你只是我爱情驿站

## 时光给的惊喜

扶 贝

前几日，天气特别炎热，我到市集上买来几条绿莹莹的丝瓜。丝瓜性凉可防暑，是夏日极好的菜肴。趁心情好，我找来前两年用的丝瓜刨子刨皮，可怎奈丝瓜的皮不好刨，刨子带刀片的部位是斜的，怎么刨都刨不干净。过了一分钟，丝瓜的半截已被我刨得面目全非。这样的情况，前两年也出现过。不过，那时，我都将就地把丝瓜炒着吃了。这次，我索性拿着刨子平滑的顶部刨起来，没想到这个并不是刀片的地方竟将丝瓜刨得很光滑，丝毫不影响丝瓜的外形。

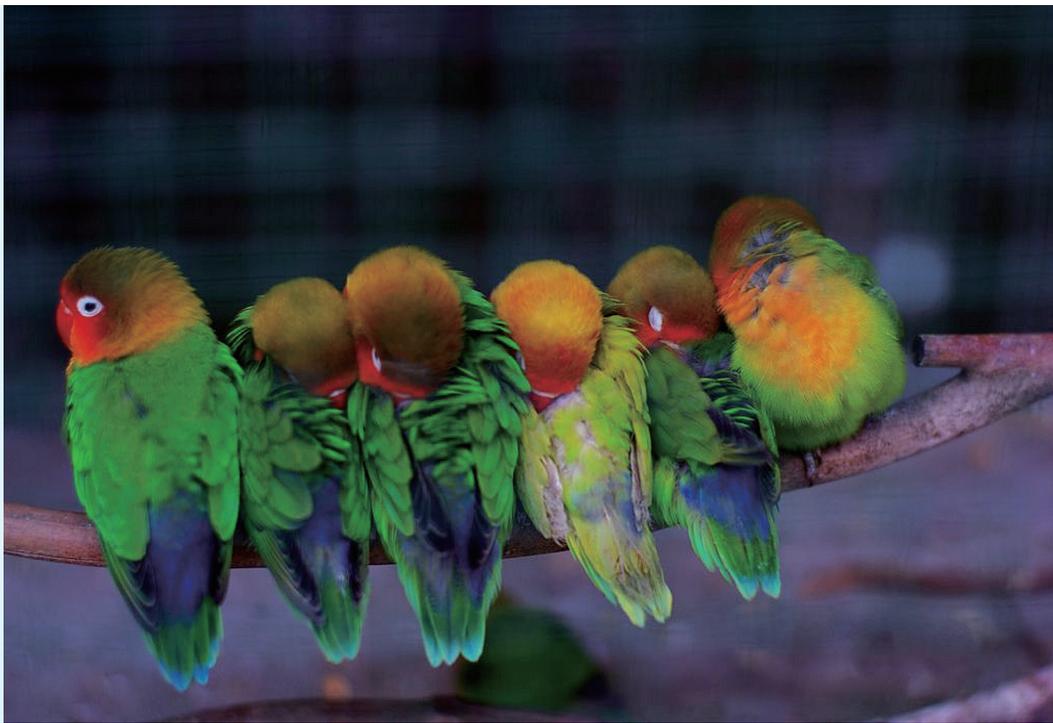
对于这个小小的发现，我觉得很兴奋。这个刨子我用了两三年了，竟不知道它的顶部也可以用来刨皮，直到现在才发现它的妙用，真的很凑巧。不过，我仔细一想，这也不全是凑巧，若不是将这个刨子使用的时间足够长，当初不满意时也没舍弃它，又怎么会发现这意外的收获呢？看来，这都是时间带给我的惊喜。

其实，时间何止是给我们这么一个小小的惊喜，在我们的生活中，婚姻中，时间都带给我们带来了不少的惊喜。

一个朋友在感情路上不是很顺利，与两任前女友都分了手，他对感情失去了信心，变成剩男后也不想再找对象。后来，因为被父母相逼，他通过相亲找到了一个与自己年龄相仿的女孩。当时，他觉得她各方面还过得去，自己也真的不能再拖了，便速速地与她订了婚。记得结婚的前几天，他曾忧心忡忡地跟我们说，他对往后的婚姻幸福一点也没谱，结婚都是被世俗所迫。但，随着时间的推移，朋友与她相处一年后，他发现她与他以往的女友完全不同，她不像她们那样虚荣、强势，而是有着一颗平淡、从容的心，不争不抢，正是自己喜欢的那种类型，时间让他慢慢地爱上了她。

还有一个朋友，她告诉我她特别讨厌她的父亲，因为她的父亲性格非常火爆，动不动就在他面前发怒。小时候，她是在父亲的打骂声中长大的。上学后，她也经常借口有事不回家。但当她做了母亲后不久，她突然发现她的父亲脾气好多了。原来，父亲在岁月中渐渐老去，对人生有了更多的感悟，脾气也变好了。

朋友，若是你觉得眼前的处境不太好，不妨带着一颗从容心，等待时光来给你一些惊喜。



合家欢

秀如

摄

## 池上夏色

董国宾

夏时，池中红荷开。

风隐去了，池边蜻蜓寂无声息，一只，两只，数不清的薄翅停滞了一般。一片柳叶上，光阴躲藏了，心思栖在心尖上。嬉闹的蝶没有来，几朵白云停在天空一隅，安静的夏日宛若清梦。

正午，几只蝉撕破了喉咙，远处牛哞拖着余音，邻家传来劈柴的声音。池塘边的榉树上，黄鹂在青枝间鸣啭，清新悦耳，如摇银铃。一丛丛小花朵，在清池畔张开红唇，大口大口吐露幽香，令人欣喜。

午后的荷塘，风憩在阔荷上。倦了

的蝉，忽而沉默无言。红荷朵朵，悄悄点亮了夏的眸子，没有人语，没有杂声，红荷绿水送来一片夏思。池边青叶茂密，树阴下寻凉的老爷爷脸上盖一把蒲扇，在梦中不知去了哪里。一村姑步态轻盈地走过来，攀上岸边小船，轻轻划向绿池深处。

池上，池水像一块薄纱，小船划过绿波，偶有一两声笑语。一帘景色中，清影、阔荷，红朵，青莲，敲碎静寂，搅乱了一颗童心，泄露了季节的秘密。荷朵红艳如霞，这里那里点缀着，村姑伸手去摘，却又不知要采哪一朵。荷叶蓬蓬如盖，清池碧波翩翩，交错的绿叶间躲着一枝胖莲，村姑急忙采来，拿在手里

看了又看。池上一片夏色，老爷爷仍躺在池边午睡，瞧着这又甜又脆的莲子了，村姑心思暖暖的，粉嫩的脸上露出了笑容。

荷朵吐艳，小船拨动水影，几朵闲云在头顶上眨着眼睛，戏水的小鱼儿探出头来，枝头上又响起蝉鸣。池边没有人影晃动，更无人声鼎沸，村姑潜入荷塘，于满池秀色中采莲，像一粒石子投入一潭碧水，溅起几朵快乐的浪花。小船回转，岸上鸟鸣啾啾，蜜蜂抖着金翅，老爷爷身子似乎动了一下。那一池秀水中，荷塘举着红朵，荷叶如微雨沙沙，浮萍闪开一道波痕，悠悠小船走向岸边。

村姑正要上岸，忽有童声传来，猛抬头，几个戴红肚兜的小娃站在岸边。村姑扔去一捧胖莲，小娃哄抢一光，在一阵如沸的蝉鸣里，老爷爷醒了，池边漾开一片欢声。