

小欢喜滋养人生

白国宏

我们的生活,大多是周而复始的平淡。学着用小欢喜滋养自己,才能让自己容光焕发,身心愉悦,人生有不一样的美妙。

美美地睡一个觉,迎着日出,听着鸟鸣,呼吸着泥土清新和青草味的新鲜空气,伸一个懒腰,睁开惺忪的眼睛,感觉自然新生的玄妙。享受这样的欢喜,开始新一天的幸福生活。

虽然没有玉盘珍馐,但是,可以一家人坐在一起,吃着熟悉的家常饭,聊着家长里短,爱在餐桌上流淌。一家人健健康康,生活在凡尘琐事之中,也是一种小欢喜。细细想来,一家人能够长情陪伴,免去疾病分离的痛苦,其实,不也是生活最大的欢喜吗?

即使偶然遇到了不顺利,身边有亲人忙前忙后的关切,有好友带着祝福探望。这个时候,感受到周围的情

意,心里也是暖洋洋的。所谓患难见真情,在无助的时候,有人愿意倾心相待,真诚对你,不也是一种小欢喜吗?

在反反复复的工作中,发现一个新的小方法,可以提高工作效率。感觉到自己的生命和工作,已经融为了一体,有了不一样的质感,不再是为了生活而做着无趣的工作,这就是一种小欢喜。

有空的时候捧着一本喜爱的书,跟着书的情节时而高兴,时而悲伤,让自己沉浸在真善美的世界中,让心灵归于安宁和超然。有机会和名家大师在一起倾听交流,这个时候,也是一件多么欢喜的小事情。

看花开花落是小欢喜;看云卷云舒是一种小欢喜;睹月圆月缺,是一种小欢喜;陌生人一个善意的微笑,是小欢喜;周围人一个鼓励的眼神儿,是小欢喜;穿一件合身漂亮的衣服是小欢喜;孩子的一个温情的呢喃是小欢

喜;精心培育的花朵开了,是小欢喜;自然中有鸟儿唱歌给我们听,是小欢喜;亲人为你做一顿暖心的饭,是小欢喜。生活中的这些小欢喜,萦绕着我们,让我们感受到生活的美好。

一个桔子,大口地囫圇地吃,吃完没什么滋味。可以学着先欣赏她美丽的外表,然后再慢慢剥开,一小口一小口地吃着,在细嚼慢咽中体味其甘甜,也是一种小欢喜。一杯茶,不要大口大口地喝,而是先闭目嗅茶叶蕴含着自然的芬芳,然后再细细地揭开茶盖,一小口一小口地品出它的清香,这也是一种小欢喜。生活中需要学着找到这种小欢喜,发现这种小欢喜。

有了欢喜心的人,自然生活中处处充满着欢喜。弘一法师,曾经说过,咸有咸的味道,甜有甜的味道,破有破的好处,好有好的乐趣。心灵永远被欢喜滋养着,那么我们的人生,也一定是美妙的,所以学着去感受身边的欢喜吧!

蛙声

陈政昌

你在微信上说
想念村子了
这样的春夜
那一片十几里的蛙声
是最好的催眠曲

这让我想起很多年前
我们打着赤脚
提着椒膏灯笼
去干坝田塘
照泥鳅、黄鳝、蛤蟆
那样简单的快乐

我们有多久没有享受了?
蛙声依旧
当然已不是当年的蛙鸣
这样的感觉怎么说呢
要不,把那蛙声打包吧
明天快递给你
你自己去听?

巧联句 出句

乍暖还寒,雪花重问春消息

对句:

初晴欲雨,云影又捎燕语音 (隆回 欧阳日初)
欲归又歇,蝶翼再撩柳叶枝 (隆回 吴小艾)
新晴又雨,柳叶悄藏燕影踪 (隆回 杨芬)
方青又白,草色难描绿影踪 (邵阳 罗乐洋)
欲开难掩,桃色将描美画图 (邵东 李红霞)
初晴又晦,燕子深谙雨影踪 (福建 秋语)
欲浓尚淡,烟雨深谙柳性情 (福建 林间傲骨)
方兴未艾,梅蕊难忘冬景光 (广东 余仁杨)
初晴又雨,柳絮才知风性怀 (山西 陈永青)
方明又晦,梅朵犹呈冬笑容 (安徽 五河夏环宝)
一来二去,风信再提冬话题 (江苏 白雪寒梅)
忽来又去,云朵尤知草意思 (吉林 林山)
才停又起,雷鼓更知雨意思 (江西 李家孟)
初黄未绿,燕剪新裁柳线条 (贵州 嵩明)
穿经经纬,银燕新编柳画屏 (云南 殷子勇)
方明又晦,云朵频捎雨信函 (天津 傅绍智)
欲浓尚淡,柳岸又思绿主题 (山东 晓骏)

点评:

出句作者刘松山先生说,他出题时,正是惊蛰时节,全国大面积降温降雪。其实,只要是在春天,这个出句还是切时令的,因为春天里有倒春寒。现在虽然邵阳没有下雪,但全国之大,下雪的地方还是有的。所以,对句必须置于春天的情境之中,而且最好蕴含哲理。我们的人生不会是一帆风顺的,也会有如这倒春寒一样的事情发生。以辩证唯物论的观点论之,即前途是光明的,道路是曲折的。春天不会停滞在倒春寒里。这种哲理要在短短的几个字里表达出来,最好是与出句一样,运用反义词来对。

有三位联友运用流水对,紧承出句之意,并拓展出另一层哲理或另一种意象美。如邵阳罗乐洋先生的“方青又白,草色难描绿影踪”,春天来了,草色刚刚开始变青,又因为这场小雪而变白了,暂时掩盖了绿的踪影;邵东李红霞女士的“欲开难掩,桃色将描美画图”则更积极向上,小雪难以掩盖含苞欲放的桃花,她照样会用自己美丽的色彩描绘出春天美丽的画图;广东余仁杨先生“方兴未艾,梅蕊难忘冬景光”把“乍暖还寒”看作是梅蕊为了重温冬天的景观而已,它对方兴未艾的春天不会有什么影响,反而展示了梅花傲雪凌寒的坚强品性。自然、社会、人生都是有规律的,规律是不可以违背的。其实,倒春寒也是自然规律的组成部分。生活中遇到挫折也是人生的规律,关键是我们以什么样的心态去对待它,消极的心态可能会在挫折中跌倒,积极的心态则将它视之为磨砺,视之为经验的积累。(邹宗德)

本期出句:我比高山高七尺(凌一二)

对句请发至hnsyzd@126.com

截稿日期2017年4月28日。



春耕时节

毛毛 摄

种瓜得豆

游黄河

我屋子后面有很多菜地,都是别人的。春天来了,我也想种点绿色的食物,种什么呢?只有在她们种菜的地边上,挖几块瓜窝,种几棵瓜。

最好种的就是南瓜和冬瓜。当然葫芦也还可以,只是葫芦一不小心就苦,好几次家里种的葫芦,嫩嫩的,可是吃起来很苦。农人说,那是施肥的时候,把粪点到了叶子上。

丝瓜也可以种,丝瓜喜欢水。在水边上种丝瓜,最好不过了。我记得我家里,经常在池塘边上,种上一排丝瓜,谁家想吃丝瓜都可以去摘。丝瓜开花的时候,好多的蜜蜂在那花上,嗡嗡地飞来飞去。一条条的长丝瓜,挂在枯竹做的架子上,像一排绿色的坠子。

南瓜籽撒到土地里,过不了几天,子粒旁边就张开了一个缝隙,从子粒里弓出了一根小茎。毛茸茸的,十分

好看。两瓣叶子最后出来,我最喜欢叶子出来一半,另外一半还在子粒里,那个空壳却偏偏要把叶子包住,好像有些舍不得它的孩子飞出来。

南瓜苗就好象一个粗人,可以随遇而安。你把它架起来也可以,你不搭架子,它就趴地而行,四处生长。黄黄的花开得也粗,边上毛毛糙糙的,粉粉的花,金黄地半竖着,昂着头,等到有了果实,花蔫果沉,不再招摇。那小小的青果,藏在阔大的叶子下,一股劲儿地发育着它的身子去了。

南瓜尖也是一碗菜。摘了去皮,放到米汤水里焯一下,放上油盐作料,是一碗很好的菜。

黄瓜最多情,很小的时候,就开花。等到爬上架子,满架子的花,引来蝴蝶,蜜蜂,整天嗡嗡的,细小的黄瓜,满身的刺,一条条悬挂在架子上,风一吹,左右摇荡。

隔壁的阿元嫂每天去菜地,都要站在我种的瓜边看看,有的时候她站

在那里朝我喊,你快看啊,南瓜苗都长了几瓣叶子了,都有花苞了,都有小青果了。我听得她声音里的喜悦。

钻到黄瓜架子里,你能听到一种声音,那是拔节生长的声音,那声音安静而美好。你看着那些挂在你头顶上的绿果,微微地闪烁着,那些绿色的线条,那么流畅,又是那样醒目。黄瓜的香,从架子里荡漾出去,你随手一碰,又是一手的黄瓜香。最好的是还顶着一朵小花的小果,最嫩,也最可口,只是种瓜人忍不住去摘,它们还都是太小的孩子呢。

最肯结果的是丝瓜。记得有一年我家里种了丝瓜,就种在竹园旁边,那些丝瓜苗竟然攀上竹子横穿电线,一路上蜿蜒而行,半个园子里都是丝瓜的藤蔓。还有一排的丝瓜挂在电线上,长长短短的,也没有人去摘它,最后老成一排沧桑。

冬瓜倒是很多,藤子又多又长,可是果总结得很少,果毛茸茸,你手一摸,痒痒的。不过,它要是高兴,长出的冬瓜,很大,一家人吃不完,就在村子里喊,谁家想吃冬瓜,来我家拿一块啊。