

◆人物剪影

师恩难忘

欧君贵

周老师师范学校毕业后,被分配到武冈桐树塘镇中心小学教书。我同她第一次打照面,是2001年秋季开学第三日下午。当时,父亲为我筹学费未归,我紧关屋门在家中睡觉。忽然外面传来一阵敲门声,我心里嘀咕着:“这是谁呢?难道是父亲回来了?”结果开门一看,是一位二十出头的女孩子。她一头乌黑的长发,一双明亮的眼睛。我见到她非常惊讶,因为我家境贫困,除亲朋外,别人一般不会轻易登门的。她用普通话问我,这是不是欧君贵家?我轻轻“嗯”了一句。接着她说自己姓周,是六年级的班主任,我分到她班上了。她还问我父母在不在家,我怎么没去学校读书?

二十世纪八十年代初,我父亲在镇上做玻璃油漆生意,生意做得顺风顺水。后来,生意开始走下坡路了,家中日子过得紧巴巴的。到最后我读六年级时,连我的学费都交付不起。我想起还未筹到的学费,对于周老师的问题低头不语。周老师见我眉头紧锁,我的父母不在家,也就没有再继续追问下去。只是她离开时再三嘱咐我:“君贵,全班同学就差你一个了,明日你一定要来学校。”我用余光看到她那期待的目光,心底五味杂陈。

第二日,我背着空书包准时到校,找到周老师报名。周老师给我预留了第一排的座位,我心里暖和和的。我是班上最后一位报名的学生,穿的衣服、背的书包都有些陈旧。虽

然班上大部分同学我都认识,可随着年龄的增长,我的自尊心逐渐增强。想到自己是最后一个报名的学生,又见到他们鲜艳的衣服、新买的书包,我心里还是挺自卑的。

一上课,我只认真听讲,不敢发言。一下课,我无声无息地坐在座位上,不与同学们玩乐。很快,周老师察觉到了我的异样。后来她用一堂自习课,给我们上了一节人生教育课。她给我们讲述了自己身边贫困同学奋发读书的故事,也谆谆告诫我们不要有攀比之心,要多花点心思学习。最后,她将目光落在了我身上,说:“我们班欧君贵同学就是一个榜样,他家境条件虽然贫弱,但是他听话懂事,五年级期末的成绩中等偏上,在座的同学们都应该向他学习。”话音刚落,同学们就用敬佩的目光望着我。我心跳加速,耳赤面红。这是我第一次得到老师和同学们的肯定。

从那以后,周老师上的每一节课,我听得非常认真。周老师为了提升我们的语文成绩,总变着法检查我们的预习任务。课堂上,大家心里那根弦绷得非常紧,都害怕被她提问。我也不敢有丝毫懈怠。有一次我被抽到朗诵课文。刚开始,我很拘谨,声音像蚊子一样嗡嗡叫。于是周老师当众说,凡上新课,课文就让君贵同学来朗读。久而久之,我的声音洪亮起来了,她也终于露出了欣慰的笑容。

周老师是一位认真、严谨的老

师。每位学生的作业,她都会亲自批改,特别是作文。有一段时间,她要求我们写日记。我记成了流水账,每一次都要挨她的批评。后来我痛定思痛,决心为自己争一口气。某天,我写了一篇关于升国旗时所思所想的日记,得到了周老师的表扬。她在批注上写道,多注重细节描写,多结合实际生活,文章内容才会更丰富。

周老师不仅对我学习关心,而且对我的思想、生活都非常关注。第一次期中考试,我的数学只考了七十分,没有达到数学老师的期望,被狠狠批评了一节课。我心情郁闷之极,上课提不起精神,周老师就来宽慰我。有一次体育课扔铅球,我没有掌握技巧,用蛮力才扔到一米多远。我再勤奋练习时,谁知裤子老是往下掉。每扔一次,就要提一下裤子。这情景被其他老师的家属当成了笑料。我在操场上,远远听到他们的谈论,一直强忍着泪水。下课铃声一响,我奔回教室嚎啕大哭。周老师听到我的哭声,询问我的同桌缘由。听后,周老师语重心长地说,我们不要过于在意别人的看法,努力做好自己即可。

冬日来临,农村里的孩子双手容易生冻疮。周老师就用自己的热水壶打热水,让我们时常有热水保暖。如果谁的烤火箱熄灭了,周老师也总是想办法让其复燃……

当然,周老师对我们的关爱远不止于此,让我一辈子都无法忘记。

天仙洞揽胜

刘期贵

从隆回荷香桥镇桐木桥处东行六七里,便到了长溪村。村中有一个天造地设的岩洞,叫作天仙洞。

岩洞孕育于九龙山余脉之内,冬暖夏凉。9月3日,正是秋老虎作威作福的时候,应好友刘任文的邀约,我与张淮程等4人专程前往探秘。

未见洞府庐山真面目,先见坐落在苍松翠竹之中的禅寺。其青灯古佛之幽意,鸟语花香之生趣,令人见景忘机!我们探洞心切,未尝在寺院稍作停留,径直往仙人洞的方向走去。不一会儿,巨大幽深的洞口赫然在目。

刚到洞口,一股凉风嗖嗖而至,满身大汗顷刻一扫而光。电风扇、冷风机、空调等机器吹出的风,终不及此风使人神清气爽,通体舒泰。刘任文略作摸索,洞内顿时灯光闪烁。张眼一望,只见洞内石壁高数十丈,其间有一尊丈多高的石佛像。向左行数十步,一条阴河横洞而过。水不甚深,清澈凛冽。小锦鲤游戏其中,往来倏忽,珊珊可爱。

门板大的一块天然石板,横跨阴河的两头,充作桥梁。过石板桥,豁然开朗,别有洞天。通过洞顶的一扇“大天窗”,可见洞外的森森古柏。有名的无名的藤蔓垂挂而下,飘飘洒洒,摇曳生姿。藤蔓上居然还有小花盛开,送来扑鼻清香。缕缕秋阳从树梢中透射下来,斑斑点点,意境千重。

刘任文说,岩壁右边上去十余丈,还有两个大溶洞。我们立即攀着仿真藤萝护栏拾级而上,进入溶洞。这里极其宽敞,彩灯忽明忽暗,石笋、石幔、石花等若隐若现。至此,大家都略有倦意,商议稍息片刻。

不经意间,同行张淮程发现对面壁上刻有一首《浪淘沙·游仙人洞》:“岩洞贯西东,地下长龙,千姿百态铸穹窿。石笋水晶娥女植,误入蟾宫。幽径绕迷峒,啸啸生风,游人如醉武陵中。异景奇峰犹幻境,鬼斧神工!”末书“大清光绪丙午刘靖题”。刘靖是大儒,博古通今。今在世外之地见其词作,果然文采飞扬!

随后,我们择左侧一狭小口子进入另一个溶洞。由于电路故障,洞内伸手不见五指,阴风嗖嗖,直透骨髓。只见四面都是钟乳石,或像人形,或类百兽,或肖树木百草,千奇百怪,不一而足。尤其一块挺立的大石,青面獠牙,令人望而生畏。

刘任文带我们左拐右拐,不知不觉中已经走到大天井处。上有奇石盖顶,悬一钟乳石,有水滴滴嗒嗒地掉下来。底下的水幽,如脸盆大小。里面的水清亮透明,似是仙醪。

仙人洞,果真是风光无限。

◆漫游湘西南

大美岚山行纪

贺源

在湘西南的腹地,隐匿着一处令人心驰神往的自然奇观——岚山。它以其独特的丹霞地貌、秀美的山水风光,吸引着无数旅人前来探寻。在一个春光明媚的早晨,我踏上了前往岚山的旅程。

随着车辆缓缓驶入新宁县境,窗外的景色逐渐变得生动起来。抵达岚山,首先映入眼帘的便是那雄伟壮观的骆驼峰。它形似一匹双峰骆驼,傲立于群山之间。站在骆驼峰脚下,仰望那高耸入云的山峰,我不禁感叹大自然的鬼斧神工。沿着蜿蜒曲折的山道攀登而上,两旁绿树成荫,鸟语花香,每一步都充满了探索的乐趣。及至峰顶,极目远眺,只见群山连绵,云雾缭绕,仿佛置身于仙境之中,令人心旷神怡。

离开骆驼峰,我又来到了辣椒峰。这座山峰因形似辣椒而得名,虽不能攀顶,但站在山脚下仰望,仍能感受到它那独特的魅力。关于辣椒峰,当地还流传着一个有趣的传说:湖南人爱吃辣椒,或许是老天特意将这座“辣椒”种在了湖南大地上。

八角寨,是岚山最为著名的景点之一。当我站在八角寨的山顶,眼前豁然开朗。据说,这里最令人惊叹的是那“鲸鱼闹海”的奇观。雨后初晴时,山间雾气升腾,群山若隐若现,恰似千万条鲸鱼在海中嬉戏,壮观至极。

如果说八角寨给人以壮阔之感,那么天一巷则以其险峻著称。这条被称为“天下第一巷”的狭窄通道,两边是悬崖峭壁,中间仅容一人通过。走在巷中,抬头望去,只见一线天光,令人心生敬畏。巷内潮湿阴冷,空气中弥漫着泥土与青苔的气息,每一步都需谨慎前行。然而,正是这份险峻与挑战,让天一巷成为岚山不可错过的景点之一。

稍后,我又来到了夫夷江边。这条清澈见底的小河,宛如一条碧绿的绸带,轻轻缠绕在岚山之间。我乘上游船,随着水流缓缓前行。两岸青山倒映在水中,仿佛一幅流动的山水画。

岚山不仅自然风光旖旎,且文化底蕴深厚。在游览过程中,我偶尔能听到远处传来的山歌与笑声,那是岚山人民对这片土地最真挚的赞美。

随着夕阳西下,我的岚山之行也缓缓落下了帷幕。回望这片神奇的土地,心中充满了不舍与感慨。

◆岁月回眸

爷爷的渡船

黄洲鹏

在那蜿蜒流淌的资江上,静静地停泊着一艘古老的小渡船。这艘船,曾是连接两岸的“桥梁”。

故事得从很久以前说起,那时的资江上还没有桥梁,附近的居民往来全靠这条渡船。爷爷年轻时,是这附近最出色的舵手。他用坚实的臂膀和沉稳的心性,日复一日、年复一年地摆渡着过往的行人。无论是清晨的第一缕阳光,还是黄昏的最后一抹余晖,都见证了他的辛勤与坚持。

对于爷爷而言,摆渡不仅仅是一份谋生的工作,更是他生命中不可或缺的一部分。每当夕阳西下,爷爷总会坐在船头,抽着旱烟,望着波光粼粼的水面,眼神中满是对这片水域的深情与眷恋。他会给我讲述那些关于渡船与人的故事,每一个故事都像河中的涟漪,一圈圈荡漾开去,让人心生向往。

随着年岁的增长,爷爷开始教我如何掌舵,如何在风浪中保持平稳。他说:“掌舵如做人,需心定手稳,才能安全抵达彼岸。”在爷爷的悉心教导下,我渐渐学会了如何驾驭这艘渡船。更重要的是,我从中

领悟到了许多人生的哲理——面对生活中的挑战,要有勇气、有智慧,更有一颗温暖而坚定的心。

随着时代的发展,人们不再像过去那样依赖这样的小渡船出行了。然而,爷爷和他的渡船却成了这里一道独特的风景线,吸引着过往的行人驻足观赏,甚至有人特意来体验一次古老的摆渡之旅。爷爷总是笑眯眯地迎接每一位乘客,用他那双粗糙却温暖有力的手,将人们安全送达对岸。他说,只要还有人需要,他就会一直守在这里,守着他的渡船。

对我而言,爷爷的渡船不仅仅是一个交通工具,它更像是一个时光机,带着我穿越回那些与爷爷共度的美好时光。

如今,虽然爷爷已经离开了我们,资江码头也大变了模样,但他的渡船依然静静地停泊在那里。每当我想起爷爷,就会想起那艘渡船,想起那些与爷爷共度的日子。在未来的日子里,无论我走到哪里,都会带着这份记忆与情感,勇往直前,驶向更加美好的彼岸。

(黄洲鹏,任职于新邵县新航中学)



夫夷江晨韵

曾晓红 摄

三十年前,我在一所偏僻的乡村学校教小学五年级语文,兼班主任。班上有一个学生叫凌云(化名),他特别聪明且好学,期期在班上考第一名。我班的科任老师皆对他寄予厚望。

为了开阔学生视野,鼓励他们多多阅读,我每期自费选购十多本当年教育部推荐的“课外阅读名著”,每次考试获前五名的同学每人奖一本看。同学们一听很兴奋。要知道,当时农村大多家庭还不富裕,家长根本没有购买课外书的意识。喜欢阅读的学生,若能弄到一本像样的课外书是极为稀罕的事……

这期中考,凌云又考了全班第一名,获得优先挑选看书的权利。他选了《汤姆·索亚历险记》。谁知第二天他就拿着书走到我办公室,说是要另外挑选一本。我有点惊讶:“这书不好看吗?”他摇摇头说:“不,很好看!”我说:“那你为何要换呢?”他说:“我已经看完了,想换一本看。”我说:“才一个晚上,你就看完了?那我来考考你,能把书中的故事复述一遍吗?”他点点头说:“能。”看到他自信的神情,我心中一喜,说:“下节课是语文自习课,你就上台复述吧。若是同学们说你复述得好,我就让你换一本。”他一听,高兴地跳起来:“要得!”

上课铃响了,我把自己与凌云的约定说了,并鼓励其他同学:“只要你们哪位能把我奖励的书中的故事复述出来,也可以到我手中换书!”获奖的同学很乐意地说:“好!”其他同学

却在羡慕之余掠过一丝失望。见此情境,我补充说:“没获奖的同学也可以从获奖的同学手中借书看。只要你复述得好,我同样也借一本书给你看。”这时,全班同学们乐了:“好的!”

凌云胸有成竹地走到讲台,从容不迫地复述起来。教室一下变得鸦雀无声,汤姆·索亚历险的故事深深地吸引着每一个同学。

“叮铃铃——”下课铃响了,凌云的复述还在继续,可没一个同学说要“下课”。接着,凌云举起手中的书说:“下课铃响了,各位同学若要想听后面的故事,请向老师借阅这本书吧。”教室里沉默一下,顿时响起雷鸣般的掌声。我立即拿出另外几本新书让凌云挑选。

此后,我便把每周三的语文自习课设为“复述故事课”。同学们非常赞同,每到这节课都会争先恐后地上台讲述故事……慢慢地,学生们的阅读热情愈来愈高,写作水平也有不同程度的提高,更是在全校作文竞赛中包揽了前三名。校长很高兴,在全校大会上表扬了凌云,并特地把我班经验向全校推广。从此,凌云的学习热情更高了,成绩一直稳居全年级第一。

在毕业报考时,我问:“凌云,你报几中?”凌云说:“一

中!”我说:“好,祝你心想事成!”谁知翌日清晨,凌云在他父亲陪同下来找我。他父亲欲言又止,犹豫再三,才小声地说:“老师,我想要凌云考七中。”我诧异道:“什么,报七中?”他说:“七中离家近,不要寄宿。”这时,我才猛然醒悟:凌云父亲身体较差,不能做重体力活,家里经济较为困难,每期的几十元杂费都是分三四次交的。我不无失望地把“一”改为“七”。这时,我看到凌云眼睛红了,他转过身低着头走出办公室。我的心像被针刺了一下……

后来,凌云在高考中以三分之差而落榜了。本来,他想复读,可城里复读班的学费高得吓人,他只得南下打工……

一晃三十年过去了,我已退休在家。一天,凌云来到我家。他高兴地告诉我:“儿子今年参加高考,考上了北京大学。请您明天到我家喝升学酒。”我一听,兴奋地说:“贵公子终于圆了你的大学梦,好!我一定前来喝‘状元红’呢!”

凌云紧紧握住我的手,激动得红了眼睛。

关心下一代
教育好孩子
有奖征文
邵阳市关心下一代工作委员会协办