

邵阳日报

2024年8月27日 甲辰年七月廿四 星期二 第13489期 今日8版

中共邵阳市委主管主办 国内统一连续出版物号CN 43-0007 邵阳新闻在线: http://www.shaoyangnews.net



关于弘扬教育家精神加强新时代高素质专业化教师队伍建设的意见

新华社北京8月26日电 中共中央 国务院关于弘扬教育家精神加强新时代高素质专业化教师队伍建设的意见 (2024年8月6日)

教师是立教之本、兴教之源,强国必先强教,强教必先强师。为大力弘扬教育家精神,加强新时代高素质专业化队伍建设,进一步营造尊师重教良好氛围,现提出如下意见。

一、总体要求

坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,深入贯彻党的二十大和二十届二中、三中全会精神,坚持党对教育事业的全面领导,贯彻新时代党的教育方针,落实立德树人根本任务,把加强教师队伍建设作为建设教育强国最重要的基础工作来抓,强化教育家精神引领,提升教师教书育人能力,健全师德师风建设长效机制,深化教师队伍改革创新,加快补齐教师队伍建设突出短板,强化高素质教师培养供给,优化教师资源配置,打造一支师德高尚、业务精湛、结构合理、充满活力的高素质专业化教师队伍,为加快教育现代化、建设教育强国、办好人民满意的教育提供坚强支撑。

工作中要坚持教育家精神铸魂强师,引导广大教师坚定心有大我、至诚报国的理想信念,陶冶言为士则、行为世范的道德情操,涵养启智润心、因材施教的育人智慧,秉持勤学笃行、求是创新的躬耕态度,勤修乐教爱生、甘于奉献的仁爱之心,树立胸怀天下、以文化人的弘道追求,践行教师群体共同价值追求。坚持教育家精神培育涵养,融入教师培养、发展,构建日常浸润、项目赋能、平台支撑的教师发展良好生态。坚持教育家精神弘扬践行,贯穿教师课堂教学、科学研究、社会实践等各环节,筑牢教育家精神践行主阵地。(下转8版)

中共中央 国务院

“绥宁县南竹产业高质量发展背后的故事”系列报道之一 竹影婆娑,一场刻骨铭心的南竹产业盛宴

邵阳日报记者 袁光宇 张伟 通讯员 胡海英 黄开龙



绥宁竹海 陈凯军 摄

编者按

小竹子撑起大产业,老产业焕发新生机。

2021年以来,绥宁县借助国、省、市“以竹代塑,以竹代钢,以竹代砼”政策东风,因势利导成立南竹产业发展领导小组,设立南竹产业发展中心,举全县之力,先后出台一系列有效措施推动南竹产业发展。短短两年时间,全县南竹产业综合效益由原来的31.2亿元飙升至53.8亿元,2024年预计达到67亿元,2028年将跻身“全国百亿级竹产业发展示范县”行列。

7月17日,全省竹产业高质量发展现场推进会在绥宁召开,130多名与会者一起感受绥宁县南竹产业的风生水起。本报从今天起推出“绥宁县南竹产业高质量发展背后的故事”系列报道,以飨读者。

“虽然在绥宁待了不到两天时间,但作为第一次到绥宁的我,不仅目睹了绥宁独特的森林生态风光,更是品尝到了一场南竹产业的盛宴。”8月26日,时光已流逝整整40天,家住省城长沙的邓老板依旧记忆犹新,回忆起在绥宁所见所闻的点点滴滴,心潮澎湃。

绥宁,一片充满竹韵的土地,正以昂扬的姿态,在南竹产业高质量发展的道路上阔步前行。

7月16日至7月17日,意欲投资竹产业的邓老板受邀赴绥宁参加全省竹产业高质量发展现场推进会。“大开眼界了,仅仅从会议安排看,我懂得了什么叫‘别具匠心’和‘用心良苦’。就连会议使用的嘉宾证、出席证和工作证等,都是用竹子做的,全程贯穿了一个‘竹’字!”邓老板说。据他介绍,入住酒

店播放的视频和歌曲全部与竹子有关;酒店生活用品从牙刷、杯子到毛巾、纸巾、拖鞋、枕套、椅垫等,都是竹制品;餐桌上,更是竹笋菜肴唱主角,冬笋炒腊肉、小笋子炒鸡蛋、油爆烟笋、笋衣炒肉和各种袋装竹笋美食,应有尽有,色香味俱佳;会场上,桌椅板凳也都是竹产品,桌布也是竹纤维做的,就连笔记本和水笔的外壳,也来源于竹子。

家住邵阳的宝庆竹刻国家级传承人张宗凡每年7月份都要利用暑假前往绥宁寻找四年左右的竹子作为雕刻材料。作为市政协常委,他受邀参观位于袁家团国家级木竹产业示范园内的“南竹产业产品展览馆”。“看完展览,我迟迟舍不得出门,从这个展览,我再一次体会到了‘艺术的生命永远存在于人民群众生活当中’这句话的真谛。”张宗凡感慨道。在这个展览馆中,他看到竹子被做成西式餐具、环保购物篮、电子鼠标、U盘、旅行杯、眼镜盒、首饰盒、手机外壳、手机套、象棋、围棋、茶杯、运动滑板等,每一件产品都那样入眼入心。

此次会议的讲解员之一杨慧赞是一位地地道道的苗家姑娘,这次会议,她担任赤水滩竹韵科普基地的讲解任务。这是整场会议中内容最多、耗时最长、行程最远的一场讲解,但头天晚上她硬是将长达2500字的解说词全部背诵下来。7月17日,讲解现场,她头顶烈日,亭亭玉立,声音婉转流利,态度彬彬有礼,整个讲解没有一处卡壳和一个差错,赢得全场与会人员一片赞赏。讲解中,她恰到好处的一句“我是绥宁人民的女儿,也是竹子的女儿”,更是让现场人员对绥宁深入人心的竹文化刻骨铭心。

“没有竹子,就没有我的今天。”张天翼儿童文学奖、冰心儿童文学奖获得者陶永喜表示。他出生在号称“绥宁

竹海”的水口乡,自幼家庭贫困。儿时,他想要读书,父母的回答不是“你自己去挑竹麻卖”,就是“你自己去挖笋子卖”。当时,竹麻是最好的造纸材料,冬笋是城里人的美味佳肴,把这两样东西变成现钱,是许多家庭最常见的收入来源。年幼的陶永喜就是靠着辛勤出售竹麻和笋子,把自己变成一个读书人,直至成长为一位全国知名儿童文学作家。近年来,目睹绥宁南竹产业高质量发展,目睹昔日救人于水火之中的竹子衍生出竹木复合板材、竹质基材、竹餐具、竹滑板、竹筷、竹笋加工6大竹产业,竹产品达到34种,远销日本、东南亚、欧美等30多个国家和地区,陶永喜欣喜不已,感叹:“竹子可能认识我,可我再也不认识竹子。”

在全省竹产业高质量发展现场推进会期间,有几句在会议现场久久回荡——

“自古以来,绥宁人就吃南竹饭,穿南竹衣,读南竹书,发南竹财,享南竹福。”绥宁县南竹产业办主任唐学军说。

“全世界一半的集装箱底板由我们中集公司生产,其中绥宁又对全世界作出了六分之一的贡献。”湖南中集新材料科技股份有限公司副总经理何文峰介绍。

“我们九通公司将助力绥宁成为‘以竹代塑’‘以竹代钢’‘以竹代砼’的时代先行者。”湖南九通竹基复合材料有限公司董事长李红杰表示。

“80万亩南竹资源是绥宁最重要的生态屏障,也是推动绿水青山向金山银山高效转化最宝贵的资源。到2025年,绥宁竹林面积和立竹株数都将稳居全省前列,南竹加工将成为全省区域性中心,并进入全国南竹产业重点县行列。”绥宁县委书记余芝云宣告。

学习贯彻党的二十届三中全会精神

8月26日,在新宁县金石镇水头村,新新高速公路二标段袁山互通高架桥墩上,工人冒着高温正在施工作业。当前,该互通转盘所有高架桥墩全部完成,即将进入桥面铺设箱梁建设。

郑国华 邓喧喧 摄影报道

首批8月23日抵港,当天售罄,今天发运第二批 时隔6年,邵阳猪肉重上香港餐桌

邵阳日报讯(记者 刘波 通讯员 刘晟 贺彬)“8月23日一到香港,当天猪肉就售罄,上了香港市民的餐桌……”8月26日,邵阳市泓泰生物科技有限公司(简称泓泰生物科技)负责人李旭透露出好消息,该公司供港的活猪受到香港市民的青睞。

8月21日,经邵阳海关检验检疫合格后,泓泰生物科技向香港发运首批108头活猪。这是邵阳活猪时隔6年后重返香港市场。

泓泰生物科技曾为我市活猪供港澳的重点企业之一,曾连续10余年向香港、澳门供应活猪。6年前,该公司相关业务暂停。2020年起,在市农业农村部门的支持下,企业加快饲养场粪污无害化设施建设,推进生猪

标准化示范场建设,加强动物疫病管控,生猪产能快速恢复,今年有望出栏生猪1万头。

去年,泓泰生物科技计划恢复出口业务。邵阳海关多次上门,实地指导企业建设标准化养殖场。在海关的“一对一”指导帮扶下,泓泰生物科技供港澳活猪注册饲养场资质在今年获得一次性通过。

“出口前,邵阳海关提前介入,严格实施兽药残留监测和疫病监测,对拟供港活猪进行抽样检测,做好活猪供港前的疫病检测筛查和监装准备,确保了我们的供港活猪的快速通关、新鲜上市。”李旭介绍,泓泰生物科技首批供港的活猪,从邵阳发运,到猪肉摆上香港市民餐桌,仅用时3日。

(下转2版)

第26届湖南(南山)六月六山歌节开唱

邵阳日报讯(记者 谭宇 通讯员 阳迎春 陈科帆)8月25日晚7时,城步苗族自治县民族文化体育中心热闹非凡,第26届湖南(南山)六月六山歌节全民秀在这里上演。

在青年苗族歌手龙美丽和舞蹈演员们欢快奔腾的歌舞声中,山歌节全民秀拉开序幕。来自该县长安营、白毛坪等乡镇的山歌达人们上演了精彩纷呈的山歌秀,4岁“山歌萌娃”歌声清脆,古稀老人歌喉响亮,山歌“凤凰传奇”的表演美妙绝伦,阿山哥阿南妹们的《螃蟹歌》《麻勺开花溜溜艳》《哪跌咧今天到苗乡》等各民族风格迥异的歌舞也相继上演。一首首原汁原味的山歌悠扬婉转,现场观众陶醉在美妙的歌声中,掌声与欢笑声不断。

据了解,本届六月六山歌节系第三届邵阳旅游发展大会三项预热活动之一,以“一路山歌上南山”为主题,活动有山歌节全民秀、线下开放麦、民俗表演+集市三大版块。

湖南(南山)“六月六”山歌节起源于清代中期,距今已有300多年的历史。2014年,湖南(南山)“六月六”山歌节成为湖南省四大民俗节庆品牌之一,并入选第四批国家公共文化服务体系示范项目。借力六月六山歌节,以特色活动带动文化旅游,增强旅游吸引力与竞争力,为推动城步经济高质量发展注入强大动力。2024年上半年,城步苗族自治县接待境内外游客293.9万人次,增幅17.6%,实现旅游综合收入29.8亿元,增幅18.25%。

答卷:筑梦现代化 共绘新图景

迈向“高峰”

——邵阳经开区加快发展纪实

(详见3版)