

◆ 回望

怀念奶奶

邵阳县长阳铺镇中学279班 罗婉言

多年前,在那个杨柳依依、微风习习的三月,我呱呱落地。我还记得,你哼着儿歌,抱着我在田埂上漫步。等我大了些,你陪我登山看云,陪我溪边嬉鱼,陪我树上摘梨,陪我庭院赏月……往事历历铭于心。我们“约定”:你护我长大,我陪你变老。

记得大约在我五岁那年,你违约了。那年你病了,终日躺在床上,眼里没有了往日的光彩。丛丛白发悄悄夹杂在你的青丝间,也许早就有了,只

是我没多加注意。你不爱说话了,常常独自待在房间,不知在想些什么。

那天阴雨绵绵,在爸爸妈妈的护送下,你进了医院,一去就是半个月。等你回来时,我以为你的病好了,吵着闹着让你陪我玩,却被泪流满面的母亲给赶出去了。我懵懵懂懂,心里却升起不祥的预感。家中笼罩着一层薄薄的忧伤。直到你躺在冷冰冰的木头箱子里,一动不动,就像睡着了似的,我才恍然大悟。我抱着

你的躯干,恳求你不要离开我。你还是“狠”下了心,似乎毫无牵挂地离开了我,任凭我喊哑了嗓子,哭肿了眼睛。

我想起你去世前一天反常的举动。你把我叫到床头,用颤抖的右手,指着天花板,声音微弱地说:“奶奶要去一个很远很远的地方,那里很美,我昨夜梦到了……但奶奶舍不得你。也许奶奶要违背与你的约定了,不要怪奶奶。想奶奶的话就抬头望望天,奶奶会化作一颗星

星陪你长大……”

奶奶,去年清明节,我回到了你曾常常带我去的地方。那里风景依旧很美,只是少了你。晚上我躺在田埂上,仰望星空,呢喃着:“奶奶,我长大了。你没有变老,岁月再也无法在你脸上留下痕迹了。”

奶奶,我想你了!
(指导老师:钟又祥 罗巧华)

青少年文艺

QINGSHAONIANWENYI

◆ 小小说

木雕

邵阳市第二中学602班 袁灏竣

姥姥快80岁了,但人却格外精神。她不愿到城里来住,而是一心住在偏远的农村,与青山绿水相伴,日出而作,日落而息。因为姥姥住得远,我爸妈工作又挺繁忙,我们就只有在假期才有时间去看望姥姥。

但我常愿到姥姥家去,不为别的,就为姥姥嘴中那一个个生动的故事。

一天,我随爸妈去看望姥姥。刚到村口,我便火急火燎地冲进姥姥家。姥姥躺在摇椅上,阳光在她脸上流淌。她显得神色悠闲,手上的扇子缓缓摇着。“哟,虎儿到了。”姥姥像是早就知道了一样,把我拉到她的身边来,给我讲起了故事。

“以前,村口有个刻木雕的,我们都喊他王叔。王叔浓眉大眼,头发也算不秃,就是额头上有条五六厘米的疤,显得凶,村里没几个姑娘看得上他。但他对别人是很和善的——对孩子更是极好。我们常成群结队地找他,他每次也都不恼,常拿出点吃的,乐呵呵地分给我们。”

姥姥顿了顿,张了张口,最后却什么也没讲,只是叹了口气。她又接着讲:“给他一块木头,无论啥子要求,都能给你办得妥妥帖帖。自然上门的人也多——上午预约的单子都得等到傍晚才能开始做。别人都是出门揽生意,他倒像是别人给他送钱来了。不过,据说他有‘三不刻’——地主豪强的不刻,作乱山贼的不刻,地方军阀的也不刻。就算人家上门拿刀抵着他脑门了,他也咬着牙就是不应。估计他那疤也这么来的。”

“那这样的话,岂不容易得罪人?”我急切地问姥姥。

姥姥轻笑一声:“是啊,要

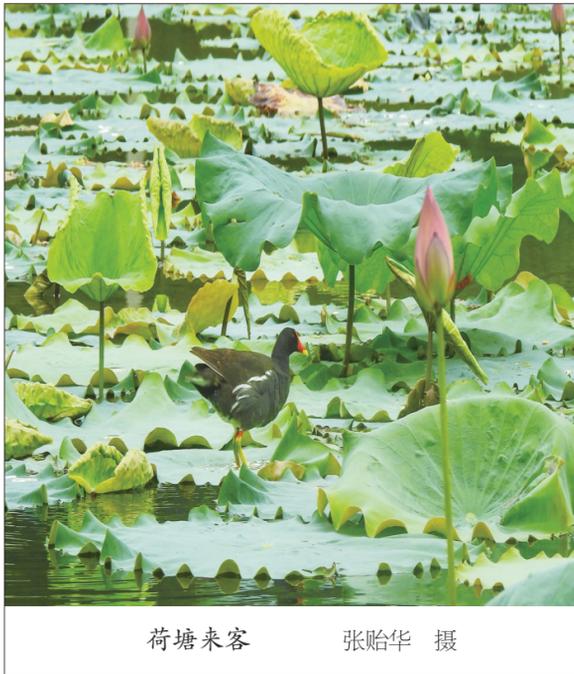
不说他狠呢。不过,有一回他倒是给一位大人物刻了个木雕。大约是上世纪30年代吧,社会那叫一个乱啊。那位大人点名要他办,还亲自前来询问。听王叔说,那时候,这位大人率人扛着一整块乌木,十分慎重,就为请他出手一次,雕一条遨游四海的墨龙。交代好后,那位大人便再没来过。王叔也整天待在店里雕这条龙。大概过了好几个月吧,说不准也有一年,王叔去交东西的时候,把龙包得严严实实。他不叫其他人来帮忙,就自个儿想办法,慢悠悠地送去。据说那龙啊,凌晨时有人在大人府门前发现……听别人说,那龙的鳞片光华流转,在阳光下更显肃穆;一对龙目炯炯有神,好似有光射出,直叫人惊悚胆战。”

“它盘踞在一根枯木上,怒目圆睁,只是没有爪牙……人们无不吃惊,那位大人看了,徘徊着,随后叹一口气,转身回府……”姥姥说。

姥姥慈爱地看着我,温柔地抚摸着我的头。我急不可耐地问:“那后来呢?王叔呢?那龙呢?”姥姥呵呵一笑道:“王叔许是回乡了,至少很久之后才见他回村。只是他再也不接大活,就帮别人刻点小玩意儿。而那龙——许是烂了,许是没有,许是被人藏了起来。其实那龙啊,呵呵,也不是很重要,它可能就在这儿……”姥姥戳戳我的胸膛,继续说:“在你的心里,也在我的心里。只有在这儿,它才不会烂,才会一直怒视前方。”

我似懂非懂,只是还想着那龙的下落。窗外凉风习习,交错的树叶发出沙沙的声音,像是谁在轻声。

(指导老师:阳露芬)



荷塘来客 张贻华 摄

◆ 青春

那抹得意的笑

邵阳市五中486班 曾星威

那次,学校举办作文竞赛。因我在写作领域的卓越表现与不俗文笔,被老师毫不犹豫地选为参赛的主力军。

日子悄然逝去。尽管我对自己的文字功底颇为自信,但每当夜深人静之时,心中仍不免泛起涟漪:学校里藏龙卧虎,才华横溢者比比皆是,我的作文真能脱颖而出吗?这份疑虑虽在心头萦绕,但渴望荣誉的我,在同学面前仍故作谦虚地说:“我这水平要想获奖,恐怕还有些难度,毕竟比我文采好的人太多了。”然而,我内心深处却想,不愿在学习上崭露头角的学生,或许算不上真正的优秀。我渴望为自己和班级赢得荣誉。

之后的那一段时间,我时常驻足于学校的公告栏前,满怀期待地搜寻着获奖名单的踪迹,却屡屡落空。日复一日,那份热忱终被时

间消磨殆尽。

一日,正当我埋头扫地时,同学带来的喜讯如同惊雷般炸响——我获奖了!那一刻,我的身躯不由自主地颤抖。我迅速恢复镇定,以一副淡然自若的模样回应:“哦,知道了。不过是瞎猫碰上死耗子,侥幸而已,没什么值得庆祝的。”

在同学们惊讶的目光与议论声中,我提着臭烘烘的垃圾袋缓缓下楼。我并未急于去丢垃圾,而是警惕地环顾四周,最终决定绕道前往告示栏。我如同离弦之箭般冲向告示栏前。那荣誉榜上的名字,如同镀金般闪耀,我的名字赫然在列。

那一刻,我情不自禁地笑出声来:“嘿嘿,好样的,不愧是我!”所有的矜持与内敛,在这一刻都化作了嘴角那抹得意的笑。

(指导老师:李峰)

◆ 记录

美好的礼物

邵阳市六中八年级506班 夏璟涵

我无聊地盯着日历上的一个个数字,仿佛要将它们盯出洞来。这时,忽然想起6月15日好像是妈妈的生日,要不要提前给她准备一个礼物呢?但这个念头瞬间就被我打消了。算了吧,现在学业这么紧张,没时间了。再说了,礼物不就是走个形式而已,没有什么意义的。

时间一晃而过,转眼就到了6月14日早上。外婆把我悄悄拉到房间,给我几百元钱,说道:“明天是你妈妈的生日,去给她准备个礼物吧。钱我给你。”我刚想拒绝,可是望着外婆那期待的眼神,还是同意了。放学后,我先去蛋糕店定做了一个蛋糕,上面有我、妈妈、外婆的人偶头像。

随后,我又去花店订了一束花。店员姐姐让我自己包一束。我学着她的样子,先插几支嫩白的娇小可爱的风铃花,然后插上几只雏菊,剪掉冗杂的叶枝,最后用一张白色的纸将花包好。我满意地看着这束花,心中涌出一丝满足感。

6月15日晚,我带着花和蛋糕回到了家。趁妈妈还没回来,我与外婆一起摆好蛋糕,藏好花。刚想休息一会儿,就听到钥匙转动的声音,我赶紧将灯关上。门一打开,我与外婆就唱起了生日歌。温暖的烛光照在妈妈的身上,也照进了我的心里。妈妈眼睛微微发红,脸上却洋溢着幸福的笑容。

我将妈妈拉到了餐桌旁,让她许下三个愿望。她闭上眼睛,双手合拢,贴在胸前。我望着他,也偷偷许了一个愿望,希望妈妈永远幸福,永远健康。妈妈切开蛋糕,分给我与外婆。看见上面的人偶头像,妈妈惋惜地说:“真舍不得吃掉啊,想留在这里。”我望着妈妈,笑着说:“明年,后年,以后的每一年我都会给你准备的!”最后,外婆将花拿了出来。妈妈将花插在一个大花瓶里,细细欣赏。

此刻,我明白了送礼物的意义。

(指导老师:龚礼文)

摘杨梅

洞口县文昌一校58班 尹章舜

一个艳阳高照的周日,爸爸带着我们去果园摘杨梅。我头戴草帽,身背竹筐,踏着轻快的步伐,像只活泼的小兔一蹦一跳地走在乡间的小路上。

来到杨梅林,我像刘姥姥进了大观园,四处张望。棵棵杨梅树枝繁叶茂,像威武的卫士。一两颗熟透的杨梅不时掉下,“啪嗒”一声在地面上“爆炸”开来。杨梅树叶细细的,呈椭圆状,青翠欲滴。新鲜的空气夹着杨梅的芳香顺鼻而入。鸟儿在枝头轻唱。蜘蛛在忙织“衣裳”。如此美景,瞬间让我陶醉其中。一粒粒杨梅挂在树上,有的探出头来,有的藏在叶间。她们饱满充实,像一颗颗耀眼的紫水晶。我禁不住咽了咽口水,赶紧摘颗杨梅尝一尝。

我早已按捺不住兴奋,蹦到一棵树下站定,美美地想着:摘杨梅还不是小菜一碟!望着那高高挂在树上的杨梅,我奋力往上一蹿,抓住了枝尖上的叶子。却没想到,

树叶被扯落下来,杨梅还挂在枝头嘲笑我呢!人也重重地摔在了地上,真是要多狼狈有多狼狈。我双手撑着地,缓缓地站了起来。

“这树跟我有仇吗?我要‘征服’它。”我调整好位置,深呼吸,再奋力一跃,抓住了树的枝干,用力地拉扯下来。只见枝丫间缀满了乌紫发亮的杨梅,我眼里金光四射,嘴角露出甜甜的笑意。我左手扶着枝干,右手小心翼翼地握住几颗杨梅轻轻一拉……就这样,我越摘越来劲,不一会,就装满了一筐。望着筐里宝石般耀眼的杨梅,我喜不自禁。

我满载而归,把杨梅清洗过后,洒上了白糖,轻轻舔了一下,酸酸甜甜。接着我咬了一口,汁水在我口中喷发,一股清爽在嘴里弥漫开来……我陶醉在了这美味之中,真可谓“此物只应天上有人间难得几回尝”呀!

(指导老师:肖黄莉 肖如意)

◆ 感悟

书中有个我

邵阳市五中 彭天然

人生一世,要读很多很多的书。

书中,有万里河山。翻开书卷,我们可以看到“北国风光,千里冰封,万里雪飘”的冷寂,以及“茫茫九派流中国,沉沉一线穿南北”的豪迈;可以看到“大漠孤烟直,长河落日圆”的西北风光,以及“小楼一夜听春雨,深巷明朝卖杏花”的江南景色。我立志用自己的脚步丈量祖国的大好河山。

书中,有家国情怀。慢慢品读,历史人物的光辉形象便能显现眼前。在书中,曹植“捐躯赴国难,视死忽如归”的呐喊声震耳欲聋,林则徐“苟利国家生死以,岂因祸福避趋之”

的誓言令人动容。我也是炎黄子孙,理应担当起属于我们这一代人的历史使命。

在书中,我遇见了我的偶像——保尔·柯察金,他的那句话至今还在我的耳边回响。在临死前,他说:“我把我一生的全部时间与精力,都已经献给了世界上最壮丽的事业——为人类的解放而斗争。”

读书就像一场去往内心深处的旅行。

在书中,我们可以走过祖国的大好河山,可以走过历史的每一个时代,可以走过他人的一生,也可以走过我们心灵深处的每个角落。

(指导老师:唐娟萍)

爱校如家 爱生如子

——记隆回县高平镇侯田中学教师袁攀

邵阳日报记者 傅畅珺 通讯员 袁婷妮 聂普煌

“从走上讲台的第一天起,我就立誓要为党和人民的教育事业鞠躬尽瘁。”8月12日,隆回县高平镇侯田中学教师袁攀,分享了自己的从教初心。26年来,他奋斗在高平镇最偏远的侯田中学,以校为家,爱生敬业,取得了让同仁与上级认可的成绩。

在侯田山区,部分家长有一种想法,送子女读书不如让他们早点外出挣钱。所以,学生辍学现象比较严

重。有一年,学生小清(化名)跟随其叔叔外出打工,已到邵阳火车站。袁攀通过与其远在山东的父亲取得联系,多方协调,东奔西走,硬是把小清留了下来。留住小清的人不易,留住他的心更难,让他努力进取尤其难。袁攀与小清同吃同住一学期,对他无微不至,终于感动了他。后通过努力学习,小清考上隆回二中。

在教学上,袁攀对学生

动之以情、晓之以理、导之以方。学生小多(化名)因病导致智力下降,升初中以来,每次期中、期末7科总分难超100分。袁攀主动找她谈话,对她进行个别辅导。毕业会考时,她的数学成绩得到了很大提高。老师们都说这是一个“奇迹”。袁攀说:“对学生负责,不抛弃不放弃任何学生,是教师应尽的责任。”

袁攀好学,乐钻教育教学艺术,业务水平与时俱进,多

次赴市、县参加新课改培训,主动上示范课、研讨课,多次跨学科任教,撰写的论文多次获省市一、二等奖。学校多位青年教师在他的指导下,成为教学骨干。

此外,因教育教学成果丰硕,袁攀多次获县嘉奖,并获评县数学骨干教师、县优秀教师等荣誉称号。



主办:邵阳市教育局 邵阳日报社