

懵懂稚子,对万物都怀抱热忱。我喜欢看父亲品茶。陶壶在茶炉上热气蒸腾,滚烫的水雾从壶口喷涌而出。茶叶在滚水中慢慢舒展,旋转,犹如舞者在追光灯下轻盈地旋转。精致小巧的杯盏里馨香四溢。父亲慢慢将茶盏送至唇边,轻轻吹开茶叶,撮圆双唇,啜吸一口。看得入神的我也吵着闹着要喝。

我端起茶杯,咕嘟咕嘟一饮而尽,涌上喉头的苦涩,令我龇牙咧嘴。

父亲见状大笑,宠溺地摸着我的头:“乖,咂咂嘴,吸口气。”

“咦,居然有甜味了!”

“茶就是这样,只有先苦后甜,才能回味无穷。这人呐,也像茶。”

白驹奔腾过时光的罅隙。一个草长莺飞日,我和父亲去乡下帮爷爷采茶。翌日清晨,我们直奔茶山。阳光熹微,轻纱似的薄雾在绵亘起伏的茶山间缭绕。一株株茶树抽新芽,吐嫩叶,生意盎然。

刚开始,我兴致勃勃,眼疾手快,一拈一扯,手腕回勾,茶叶便伶伶俐俐落入了缚在腰间的茶篓里。接近晌午,太阳渐烈,臂酸肩胀,手指麻木,涔涔而下的汗珠滚入眼角,辣得眼睛都睁不开。我一屁股坐在地上,摘下草帽扇风。抬眼看,爷爷佝偻着腰,双手却如翻飞的蝴蝶,轻捷地在茶树间穿梭。阳光给他古铜色的脸镀上了一层庄严的金光。那一刻,我心中一颤,脑海里蓦地闪出“足蒸暑土气,背灼炎天光”的诗句。

作为茶人,爷爷朝而往,暮而归,日复一日,年复一年。他摘下的是片片茶叶,也是滴滴心血。一筐筐茶叶,换来了柴米油盐,换来了父亲和姑姑的学费,也点亮了家庭希望的灯火。

今年春天,学校组织去洞口古楼茶场研学,我终于得以近距离鉴赏制茶工艺。每一片茶叶都需经历晒青、晾青、做青、杀青、揉捻、锅炒、摊凉,方可收储。拈几根茶叶,泡上一杯,一口苦,二口涩,抿唇细品,却柔甘绵长。尽管采茶艰辛,制茶繁琐,可泡出的茶却是甜的。于茶人而言,夫复何求?

人生不正是如此?苦难是历程,清甜是馈赠。人生如茶,历尽坎坷不言弃,方可品尝苦后甜。

邵阳市第六中学初512班 夏子墨
指导老师 潘磊 王亚欧

大漠探险之旅

我沉浸在美妙的睡梦中,却一直感觉到太阳犹如火球一般照射着我。

我不耐烦地一睁眼,却发现自己身在大沙漠中。我之所以在这一望无际的大沙漠中,是因为我要做科学考察。当然,不止我一个人,还有知识渊博的李博士、见多识广的张向导与吃了熊心豹子胆的表哥。在浩瀚无垠的沙漠中,有一片未知的领域等待我们去探索。我们没有多少装备,只有一些压缩饼干、两件矿泉水,一些必备药品与一把长矛。对了,还有必不可少的手电筒与两顶帐篷。

我们踏上了漫长而曲折的旅途,穿行在无尽的沙丘之间。走了许久,表哥从包里拿出帐篷说:“休息一会吧,我们都走这么久了,也没发现什么。”我们听了,都纷纷坐下。这时,李博士开口了:“看这景象,估计是要来沙尘暴,我们还是赶紧去找一个安全的地方吧。”我们立马起身,找起了安居所。只有表哥还在那儿喃喃咕咕:“哪有什么沙尘暴,一看就是他在胡思乱想罢了。”

这时,我们的背后一阵发凉。我们转头一看,真的是沙尘暴!我们顿时吓得一机灵,开始惊慌失措逃跑。李博士大喊:“把头套在布袋中,让我们手拉手抱成团!”我们牢牢抱在一

起,深呼吸后紧闭双眼。很快沙尘暴就袭卷而来,一下子把我们吹倒在地。

不知过了多久,沙尘暴退去了。我们艰难地爬起来,还好有惊无险,只是个个灰头土脸的。大家你看看我,我看看你,哈哈大笑起来。拍拍身上的沙子,漱一下口,我们继续往前走,丝毫没有发现危险正在靠近……

“哇!”背后传来猛兽的叫声。我不禁一颤,转头一看,竟然是一只大老虎!只见它猛地朝我们扑来。我由于太紧张,不慎摔倒。我已经走投无路,只能眼巴巴地望着它朝我逼来,三米、两米、一米……突然,李博士给我扔来两支镇静剂。我拿到后马上朝老虎扔去。不好,一支镇静剂扔歪了,老虎只吃下一支。老虎彻底怒了,就在它要吃掉我的瞬间,镇静剂生效了,它顿时倒在我面前。看了这些,我的心脏几乎跳了出来,双腿也发软了。

经历了这次惊险而又刺激的大漠探险,我几乎到现在还神志不清呢!但是这些经历让我更加成熟,更加坚强。这次大漠探险之旅,让我明白了生命的无限可能,也让我更加珍惜眼前的美好时光!

北塔区状元小学
112班 马玥
指导教师
曾玉兰 刘窈

外公的礼物

窗外,夕阳的最后一缕余晖逐渐消失于天际。我揉揉疲惫的双眼,诵读着:“学而时习之,不亦乐乎?”直到天暗了,我才缓缓放下这本《论语》。

打记事起,外公总爱翻开一本书,握着我的小手,放在书上点着字,一字一句地教我读:“博学而笃志,切问而近思……”我那时还不明白这些字的意思,只是跟着读。每当我走进书房找书,第一眼看见的就是那本《论语》,它总是被放在那个最显眼的地方。早上起来,我也总能听见琅琅的读书声。我问外公:“您为什么如此钟爱《论语》?”外公只是笑笑,说:“你会明白的。”

一次我过生日,全家人送我的生日礼物都是我爱的玩具、文具。只有外公,神秘兮兮地拿出一本书,说:“这本书很有用,崭新的,你一定要好好读。”我拆开一看,竟是一本《论语》,我高兴地收下了。

随着时间的流逝,曾经懵懂的我已经成长为一个大姑娘,我似乎发现了更合口味的文章。渐渐地,外公送的那本《论语》静静地躺在书架上积了灰。

有一次我到外公家玩,与外公聊天时,聊到阅读这块儿。我兴致勃勃地描绘着那些散文、小说,外公却有点心不在焉。突然,他问我:“我送你的那本

《论语》,还在看吗?”

我愣住了,这几年,我已不知看过了多少文章,只是再没翻过那本《论语》。外公像是突然来了兴趣,原本沉默寡言的他打开了话匣子。他回忆着:“想当年啊,我们穷。我和兄弟姐妹们攒了好久钱,才一起去镇上,买到了《论语》啊!”他眼睛里闪着光芒。

“我们都抢着看,一人一天,可喜欢那本书了。”他激动得站了起来,“那本《论语》可真是好,蕴含着多少先辈的智慧,孔子的言行都在里边。那是无数的文化结晶哟……”外公激动得挥着手,神情无比陶醉。我看着他,郑重地点点头。“这悠悠五千年的中华文化,需要代代人的传承,可不能丢了。”这是外公的最后一句话。

走出外公家,我的心中还似乎有什么东西在澎湃着。外公的那些话,深深刻在我心里。

邵阳市第七中学2321班 左敏瑜
指导老师 杨丽 曾林玲



开在记忆里的花朵

在我的茫茫记忆中,绽放着一朵美丽的花儿。每每想起,我的脸上都绽放出像花儿一样灿烂的笑。

我是独生女,自小便受尽了宠爱,过着衣来伸手、饭来张口的日子。我的爷爷对我也极为看重。

小时候,我喜欢泡泡贴,每次放学时,都缠着让爷爷给我买。而爷爷每次都有求必应,我想要多少都可以。记忆中,爷爷有个老式单车,车后有一个红色的小座,那是我的专属。每次我都十分盼望爷爷来接我,一看见他,我就像一支离弦的箭一般冲向他。而他会一把抱起我,将我放在座位上。就这样,我一边吃着烤红薯,一边和爷爷分享着趣事,一切都是那么美好。

后来,我读三年级了,妈妈便不让爷爷来接我,要我独自一人回家。以前都有爷爷陪,现在突然没有了,我感到一阵无助。我缩在公交车的角落里,不敢发出一点声音。我真希望时间能快点,让我躲过这无助的时刻。当到站的广播响起,我似是一只豹子飞快地奔下

车,逃离这让我害怕的地方。我三步并作两步,可还是走不快,腿根子是软的。出了站,我看到那熟悉的身影,是爷爷在等我!我像小时候一样,飞快地跑过去。我惊讶于我的速度,但我明白,是爷爷的等候给了我这股力量。

“爷爷。”我大声呼喊着。他听到后,给我一个温暖的笑。爷爷很瘦,古铜色的脸上是道道岁月的留痕。等我到了他跟前,他说:“跑什么,下次慢点。”随后,他拿出了放在衣襟里的红薯,对我讲道:“饿坏了吧,你最喜欢的烤红薯。”拿着烤红薯,我的心田里涌出了一股暖流,让我不再寒冷。他轻轻地牵着我的手,蹒跚地向前走。

如今,爷爷因为身体原因不再出现在那个站台,我就成了独自回家的常客。但是爷爷对我的爱,永远藏在我的心中,是开在我记忆深处的独一无二的花朵。

邵阳市第五中学499班 江雅兰
指导老师 姜永宁 徐春林

钢琴让生活更美好

那是一个阳光明媚的早晨,妈妈带着我晨跑。跑着跑着,就来到了一条巷子前。

“哆来咪发唆……”咦,哪来的音乐声?循着音乐声,我看到一个小姑娘,坐在一台雪白的钢琴前。她挺直背,头抬高,双手立在琴键上轻轻按动,宛如一只美丽的天鹅。我两眼都冒出了星星,完全入了神,这音乐多美妙啊!

这时,妈妈走了过来,把我从美好中拉出。我苦苦哀求:“妈妈,您给我买一台钢琴吧!我也想拥有音乐生涯!”

“你确定?”

“确定!”我斩钉截铁地说。终于,在我的不断请求下,妈妈花巨资给我买了一台钢琴。

自从有了钢琴,我的生活一下子被填满了色彩。吃饭之前弹一弹,放学回家后弹一弹,就连睡觉前都要弹一首《小星星》才肯上床,我每天都恨不得粘在它身上。

记得有一次,我考试考砸了。走在回家的路上,我低着头,双目无神,仿佛全

世界都变成了黑白色。回到家,我便把自己锁在房间。我蒙在被子里,失声痛哭。忽然,我的脑海里滑过两个字:钢琴。对呀,我可以利用钢琴来消愁!想到这里,我便飞快地跑到钢琴前。

随着节拍器“嘀嗒嘀嗒”的声响,音乐声响起。这是电影《菊次郎的夏天》中的一首配乐,是日本演奏家久石让作曲的。我不由自主地闭上了双眼,仿佛自己身处一个凉爽的夏天。我站在草地上,吹着风,和美丽的蝴蝶一起翩翩起舞……那一刻,我感觉世界上只有我一个人。

这优美的琴声让我无比享受,方才那份痛苦沮丧化为乌有。弹完后,我感到浑身轻松,豁然开朗,心里像是有什么东西在萌动。我对自己说:“加油,你最棒!”话音刚落,我便放声大笑起来。

钢琴,让我的生活更美好!

大祥区三八亭小学221班 朱韵慈
指导老师 贺羽婷 张妮娜



云端 黄梦芊 绘

用情用爱浇灌学子

——记大祥区祥凤实验学校教师彭雪晴

邵阳日报记者 李超

“同学们,假期里要坚持每天阅读。彭老师会每天在线上和大家交流阅读心得,分享阅读体会。”6月24日上午,语文课临近下课,大祥区祥凤实验学校教师彭雪晴提前向学生们布置了暑假任务,“要学好我们的母语学科,就必须时时浸润、持之以恒。”

“即便只是点点星火,也要努力发光,照亮学生前行的路。”从教以来,彭雪晴就一直恪守这一初心,矢志不渝地投身到教书育人的浪潮之中。她坚持研读专业著作取长补短,踊跃参加各类培训和比赛磨练“师艺”。为了把课上出特色,她将每节课都作为“参赛课”用心打磨,深刻感悟课程的内涵和外延,再选择学生喜闻乐见的方式进行阐释。课堂上,她

引经据典,时而铿锵有力、时而婉转动听,让学生们沉浸在知识的海洋里。

“彭老师讲课用心用情。在上《刘胡兰》这一课时,当读到刘胡兰被敌人的铡刀铡死时,她竟然哭了出来。我们的眼角也不由自觉地湿润了……”75班学生朱泽豪说。

课堂外,彭雪晴始终以一顆慈母之心关心关爱学生,视学生如己出。她总是默默关注留守家庭、离异家庭等特殊家庭的学生,从生活上、学习上、心理上给予他们更多的关爱。私下里,她还耐心地做家长们的思想工作,把学生们的课堂表现和他们对外父母说不出的爱传递给家长。而对于那些学习上需要帮助的学生,她更是无比细致、长线帮扶,每天利用休息时间进行一

对一辅导,直到学生的成绩赶上来。

因父母离异,跟随奶奶生活的学生小军(化名)变得性格内向,成绩也一直不如意。课堂上,彭雪晴总是特别关注他是否认真听讲,还常常以提问等方式“提醒”他,课后又第一时间检查他的课堂作业完成情况,还经常利用课余时间辅导他完成家庭作业,为他答疑解惑。慢慢地,小军的的成绩开始提升,对学习的兴趣也越来越浓了。

面对未来,彭雪晴说,她将恪守从教初心,牢记育人使命,始终以“捧着一颗心来,不带半根草去”的奉献精神,用情用爱守护学生健康全面成长。



主办:邵阳市教育局 邵阳日报社