

# 收入延续恢复性增长 重点支出保障较好

## ——解读一季度财政收支数据

新华社记者 申斌

财政收支是反映经济运行情况的“晴雨表”。财政部22日发布一季度财政收支数据显示,扣除特殊因素影响后,财政收入保持恢复性增长态势;财政支出进度合理加快,重点支出保障较好。

数据显示,一季度,全国一般公共预算收入60877亿元,同比下降2.3%,按可比口径计算继续保持恢复性增长态势。

财政部副部长王东伟在当日国新办举行的新闻发布会上介绍,扣除2022年制造业中小微企业部分缓税在2023年前几个月入库抬高基数、2023年年中出台的减税政策对今年形成翘尾减收等特殊因素影响后,全国财政收入可比增长2.2%左右,延续恢复性增长态势。

分中央和地方看,一季度,中央一般公共预算收入25805亿元,同比下降6.5%;地方一般公共预算本级收入35072亿元,同比增长1%。

“总体而言,财政收入延续恢复性增长,这与宏观经济回升向好态势基本一致。”北京国家会计学院副院长李旭红说。

税收收入方面,一季度,全国税收收入49172亿元,同比下降4.9%,

扣除特殊因素影响后保持平稳增长。其中,文旅消费、先进制造业等行业税收较快增长。

具体来看,与居民消费关联性较高的住宿和餐饮业税收增长44.7%,文化、体育和娱乐业税收收入增长26.7%,交通运输、仓储和邮政业税收收入增长6.8%,零售业税收收入增长5.7%。

制造业方面,一季度制造业税收收入同比下降,扣除特殊因素影响后实现平稳增长。部分细分行业在不可比因素影响下,税收仍然呈现增长态势、表现良好,如铁路运输设备制造业税收收入增长9.5%、计算机制造业税收收入增长6.8%。

“住宿餐饮等服务消费行业、先进制造行业的税收收入增速,均明显高于财政收入整体增速,反映出一季度服务消费持续恢复、新质生产力发展稳步推进。”粤开证券首席经济学家罗志恒说。

财政支出方面,一季度,全国一般公共预算支出69856亿元,同比增长2.9%。“在去年同期疫情防控转段后集中结算相关费用、抬高支出基数的情况下,今年一季度仍然保持了2.9%的增长,这实属不易,体现了积极的财政政策靠前发力、提质增效。”

王东伟说。

财政资金取之于民、用之于民。罗志恒表示,从支出结构看,社会保障与就业、住房保障等事关民生的支出增速高于财政支出整体增速,反映财政支出结构持续优化。

财政支出进度合理加快。一季度,全国一般公共预算支出完成预算的24.5%,高于近3年的平均水平。

转移支付预算下达超八成。“截至4月上旬,2024年中央部门预算已全部批复到位,中央对地方转移支付已下达8.68万亿元,占年初预算的85.1%;一般性转移支付和共同财政事权转移支付中,具备条件的项目资金已全部下达完毕。”王东伟说。

增发国债方面,资金已于年初全部下拨。资金重点投向的城乡社区、农林水、灾害防治及应急管理领域,其一季度支出同比增速分别达12.1%、13.1%、53.4%。

“可以看到,财政支出对重点领域和关键环节的投入持续加大。财政支出兼顾规模与结构,对于推动宏观经济的复苏、促进经济结构调整、带动社会资本投资都将产生积极作用。”李旭红说。

(新华社北京4月22日电)

## 数字阅读时代,实体书店如何突围?

新华社“新华视点”记者 史竞男 孙丽萍 白佳丽

数字化时代,在人们阅读习惯日渐改变、网络电商抢占图书零售市场的双重背景下,实体书店遭遇巨大挑战。

一些书店坚守本色,也有书店悄然转型。关闭与重张之间、变与不变之间,实体书店的独立价值也被重新审视。

### 面临多重困境

第二十次全国国民阅读调查发现,我国成年国民数字化阅读倾向进一步增强,手机阅读成为主要形式。“数读”比“纸读”更受青睐的背景下,选择“拿一本纸质图书阅读”的成年国民不足半数。

在某问答社区上,一则“为什么大家不愿意选择读纸质书”的帖子下,有网友回复:“坐地铁、挤公交,电子书可以随时读”,也有网友坦言:“下班回家只想刷短视频,根本想不起拿本书读读”。

除了阅读习惯的改变,实体书店的市场销售也受到网络电商的巨大冲击。

数据显示,过去一年,短视频电商成为仅次于平台电商的第二大图书销售渠道,实体书店的市场份额进一步降至11.93%,仅占1成多。资深业内人士三石认为,低价直播模式对实体书店销售冲击巨大。有业内人士表示,线上图书价格比线下平均低20%左右。

此外,不容回避的是,一些书店从书籍种类、服务质量到环境,都无法满足当下消费者的需求。

天津市一位实体书店负责人说,实体书店租金等运营成本较高,往往靠“图书+X”的运营模式,引入咖啡、文创、轻餐饮等才能勉强收支平衡,“多元经营下,一些书店不重视图书质量,什么好卖摆什么。”

有读者告诉记者,带着孩子去书店选书,发现书品“参差不齐”,甚至有不宜儿童阅读的图书摆放在少儿图书区。

### 转型之路怎样走?

近年来,实体书店正历经前所未有的转变。

中国书刊发行业协会理事长艾立民告诉记者,目前实体书店转型呈现“四大转变”——从单纯卖书向提供阅读服务的转变、从卖场到阅读空

间的转变、从线下到线上线下融合发展的转变、从单一经营到多元化经营的转变。

全国实体书店联盟计划“书萌”发起人孙谦说,实体书店可以帮读者更方便地找到心仪的书,也能成为交友和思想交流的平台,具备打造线下优质社交的优势。

同济大学建筑设计专业学生沈含章说,现在不少书店空间美、有个性,活动丰富,体验超值。

近两年来,一些读者开始回归实体书店。“线下场景中,产品、服务与消费者的接触是直接的。”三石说,实体书店是连接人与人、人与书、人与作者、人与活动的阅读与社交空间,这是虚拟的网络空间无法给予的。

今年1月举办的2024中国书店大会以“创新,重塑书店价值”为主题,鼓励书店创新管理、创新服务、转变思路。孙谦说,书店经营形态正在从“以货为本”向“以场为本”进而向“以人为本”转变。

在上海文艺氛围浓郁的长乐路上,朵云书院·戏剧店成为戏剧迷们的“天堂俱乐部”。他们不仅可定期获得戏剧大咖的推荐书单,还能参加剧本朗读会,在书店里的“小剧场”参加演出。戏剧店提出“创意共生”口号,孵化原创戏剧,与各类艺术院校携手变身“产学研”基地,探索根据热门题材生成并反向输出戏剧作品。

“每一间书店,都要让读者找到热爱的理由。”上海世纪朵云文化发展有限公司总经理凌云说,实体书店经营不易,一直在努力创新。现在的书店更像书房、讲堂、展厅、剧场、会场、文苑、客厅……书店运营者集图书发行商、文化服务商、空间运营商“三位一体”。

### 留住读者最终靠什么?

数字化浪潮下,人们的阅读习惯悄然改变,读书的时间、空间也不断压缩。那么,人们究竟为何要去书店?实体书店是否仍有存在的意义?

同时,当书店凭借“高颜值”成为“网红店”,琳琅满目的文创产品和咖啡甜点代替书籍成为“主角”,人们也在思考:书店的独立价值与核心竞争力在哪里?

刚刚过去的3月,北京海淀,被

誉为“百万学子大书房”的中关村图书大厦重张开业。相隔不远,北大老牌书店“风入松”归来。被称为“爱书人的港湾”的万圣书园,也凭借深厚的学术背景和丰富的图书资源,持续吸引大批读者。

业内人士认为,提升“选品特色”是书店的灵魂。实体书店可以靠“颜值”吸引读者,但最终能留住读者的仍是“内涵”。天津市河西区图书馆副馆长徐瑞琳表示,图书选品要经过调查、筛选等,贴近读者需求,只有保持独有的“选品特色”,才能吸引更多读者。

近年来,一系列扶持实体书店发展的政策陆续出台。2023年发布的《关于推动实体书店参与公共文化服务的通知》提出,支持实体书店参与政府购买公共文化服务项目,引导实体书店参与公共文化服务网络建设,鼓励实体书店参与公共阅读资源建设。

业内专家提出,实体书店要想更好活下去,还需更多打造数字化阅读无法替代的线下沉浸阅读体验,让书店成为一种生活方式。

南开大学新闻与传播学院副教授马瑞洁认为,“即使在互联网时代,人们也不能把所有生活都留存于虚拟空间,依然需要与‘附近’建立联系。在这样的背景下,书店可带给读者更丰富的‘在场’体验。”

在三石看来,当下大部分实体书店零售模式仍是传统的先开店、后进货、再卖货的模式,即场、货、人模式,而新的商业模式是先精准获客、其次留存、然后转化,即人、货、场模式。同时,实体书店零售和销售方式要从“物以类聚”向“人以群分”转化。

不少受访专家认为,书店应进一步深入百姓生活场域,走入街道社区、乡村农家,在进一步明确服务对象的基础上,降低运营成本。“离开城市中心的商圈,走向更广阔的基层,或许可以赋予书店新的发展契机和生命力。”马瑞洁说。

“书店是城市里的文化之光,是不可或缺的精神绿洲。对于爱书人来说,书店是不灭的理想。”孙谦说。书店连接着文化空间、社会空间、精神空间,只有坚持以知识服务为宗旨,以大文化为目标市场,才能成为读者心中永远温暖的那束光。

(新华社北京4月22日电)



### 珍爱地球

4月22日是世界地球日,各地开展形式多样的主题活动,倡导人们保护环境,珍爱地球。张家界市武陵源区军地小学在张家界世界地质公园博物馆开展世界地球日科普教育活动。图为小学生在博物馆内学习了解张家界地貌知识。新华社发(吴勇兵摄)

(上接1版)

“我下午来这里看书,一不小心就待到了现在。”家住永兴家园的72岁市民刘先生轻轻地揉了揉双眼,掏出包里的手机看了看时间。“白天要带孙女,没有时间,夜晚是最好的阅读时间。”刘先生告诉记者,自2019年该图书馆开馆之后,他每逢闲暇时间都会来这里看书,一坐就是四五个小时。“现在读书看报已经成为我生活的一部分了,阅读不仅可以汲取知识,也丰富了我的晚年生活,我会一直坚持下去。”

在邵阳学院李子园校区图书馆内,学生们的阅读、学习热情空前高涨。图书馆的工作人员告诉记者,该馆共有588个座位,开放时间为8时至22时。“因为今天是周末,人稍微少一些。周一至周五预约率能达80%,在期末、考研、考公期间甚至一座难求。”

“我一般都是提前一天预约座位。要是想预约有插孔、靠窗这样的黄金位置,基本上得靠抢。一开放,3分钟内便没了。”大四学生李佳背着双肩包从图书馆走出来,面容有些许疲惫。每天8时,简单地吃过早餐后,她便带着书本、笔、水壶等物品到图书馆开始一天的学习。刚经历过考研失败的她,并没有气馁,每天扎进图书馆刻苦学习。

深夜,阅读之花也能绽放。像这样开放到深夜的图书馆、自习室在我市还有多家,他们为读书人点亮了一盏不灭的灯。灯光不熄,读书不止。热爱阅读的市民、熬夜加班的打工人、专攻学业的备考族……纷纷来到这些阅读场所,汲取书本养分。

### 读书,是一件有“结果”的事

“下雨了,山中小鸟已远远躲藏,

(上接2版)

刘先根:天气预报、简单的股票分析等财经新闻,以及一些不追求个性化的体育新闻。新闻从业者首先要明确认识,人工智能是一把双刃剑,用好了成为你的助手,用不好成为你的障碍。所谓用好,就是说你只能让它为你服务,为新闻采写服务,从时间、体力、思考上节省时间,但是你还是要到现场去,人工智能无法提供瞬间的灵感。其次,要培养终身学习的能力,对新鲜事物保持好奇心。最后,就是要做新闻的有心人。人工智能在舆论监督和突发新闻报道上是无法与记者相提并论的。

记者:您如何看待人工智能与新闻行业的融合趋势?它是否有可能改变新闻行业的格局?

停止了林间的歌唱。”这是北塔区九江社区居民葛正祥在诗歌《雨中,我寻找》中写过的一句话。下雨了,小鸟会停止歌唱,可是葛正祥不会停止对阅读和写作的热爱。

今年58岁的葛正祥从事个体经营20余年,同时也坚持了20余年的阅读和写作。出于对文字的爱,他加入了北塔区作家协会,与一群志同道合的朋友捧起书本静心阅读,拿起纸笔写诗著作。他从百姓的生活中取材,先后创作出《我是一颗葱》《春雷》《野菊花》等作品。

“阅读最初的启发,源于我的父母。”葛正祥的父亲和母亲都是文盲,既写不好自己的名字,也不会记数。但是,他的父母知道知识的重要性,省吃俭用地供他读书,让他明白了许多道理。“后来,父母过世了,我便把我对他们的思念和他们的故事写在诗词中,聊以慰藉。”

葛正祥告诉记者,忧郁的时候,他读《离骚》,感受屈原在逆境中的不得已。高兴的时候,他读李白的诗句,感受“天生我材必有用,千金散尽还复来”的自信与乐观。“生活的不解与困惑,都能在书中找到答案。所以,读书永远是一件有意义、有结果的事情,在无声中给予我滋养。”

读书的意义是什么?邵阳学院文学院教授钱毅也给了我们答案。

在钱毅看来,书籍是人类文明的重要载体。阅读书籍是人们获取知识、提升能力、锤炼品格的重要途径。古往今来,人们无不将书籍阅读视为学习、工作、生活的重要组成部分。“每次读书就是一次播种。终有一天,你花在读书上的时间会开花结果,丰盈你的整个世界。”钱毅说。

刘先根:互联网的出现对新闻行业产生了翻天覆地的影响,特别是一些社交媒体,通过算法大量地免费使用我们传统媒体的稿件。从前我们在总编室进行考评的时候,会把这个作为一种荣耀,现在看来是一个认知上的误区。互联网对传统媒体扩大影响力起到了正向的作用,但是在版权保护这一块还有很长的路要走。

我认为,人工智能无法颠覆新闻行业的格局,其中一个很重要的原因在于它会炮制虚假新闻,且无法分辨新闻的真实性,而真实是新闻的生命。从新闻伦理出发,开展人工智能治理就显得极为重要。

(邵阳日报记者 郭慧鹏 杨吉 采访整理)

## 绥宁大汉新城D区5栋6栋交房公告

尊敬的大汉新城D区(5栋6栋)业主:

我司开发的大汉新城D区(5栋6栋)已经具备交付使用条件,将于2024年5月1日正式交房,敬请业主携带《入伙通知书》所列资料前来办理交房手续。

交房地点:大汉新城D区5栋二单元一楼物业用房

咨询电话:0739-7780888

特此公告

绥宁大汉城镇建设有限公司  
2024年4月22日