

儿童面部长白斑 最为常见是糠疹

邵阳日报记者 傅畅璐 通讯员 屈慧 彭颖异



10月10日,洞口县人民医院急诊急救团队在该县月溪镇江现村举行急救知识培训,向村民宣传“急救白金10分钟”理念,讲解急救知识和技能,示范急救操作要领。

王道清 尹健宝 许健 摄影报道

“医生,我家孩子脸上长了许多不规则的白色斑块,摸起来还沙沙的,两个多月一直没好转,是不是白癜风?”近日,市民李女士抱着刚满3岁的女儿呱呱(化名)来到市第二人民医院皮肤科就诊。

待询问完病史,皮肤科主任刘益锋仔细地给呱呱检查了皮肤状况后确诊其为白色糠疹。听到不是白癜风,李女士长舒了一口气,但又很疑惑地问:“白色糠疹是什么?为什么会长这个?该怎么办?会毁容吗?”

刘益锋介绍,白色糠疹常见于3岁至16岁的儿童和青少年,是好发于面部的干燥鳞屑性色素减退斑,表现为大小不等的圆形或卵圆形的淡白色斑块,直径0.5厘米至2厘米,与正常皮肤边界较为模糊,斑疹表面干燥伴有少量细糠状白色鳞屑,一般无自觉症状,个别可有轻微瘙痒、微痛等不适感。它是一种慢性、良性的炎症性皮肤病,病程慢似蜗

牛,可达数月甚至数年,家长们无需过度治疗。

“目前发现白色糠疹和易患湿疹的特异性体质、营养不均衡、维生素缺乏、日光照射、皮肤干燥、频繁洗涤和局部皮肤干燥有关,不属于真菌感染导致的体癣。”刘益锋提醒,很多人把儿童面部出现白色糠疹与感染寄生虫相联系,寄生虫感染确实会有儿童面部出现白色糠疹,但这已不是引发儿童白色糠疹的常见原因。随着生活条件极大改善,感染寄生虫(主要是肠道寄生虫)在城市中已极为罕见,所以在儿童出现白色糠疹时,应先考虑其他的发病原因,而非寄生虫感染,更不要擅自给儿童服用“打虫药”。

据了解,白色糠疹与白癜风具有明显区别。白色糠疹表现为皮损数目不一,主要分布在面部,偶尔亦见于颈部、躯干、四肢等,边界欠清,上覆以少量鳞屑。而白癜风则表现为,白斑明显,皮

呈乳白色,边界清晰且有色素加深,表面光滑无鳞屑,白斑毛发变白,可发生于任何年龄及身体任何部位。对于容易出现白色糠疹的儿童来说,家长可以做好以下工作来预防白色糠疹。

1.夏季注意避免过度日晒和过度洗浴。夏季应注意防晒、避免暴晒,洗澡后涂抹润肤剂。

2.冬季注意保湿。冬季洗澡后要给宝宝涂上身体乳,保持皮肤的湿润与健康,有助于预防来年该病的复发。

3.适当调整饮食,补充B族维生素。多摄入新鲜蔬菜水果,减少高脂肪、高糖的食物摄入,少吃生冷零食。

刘益锋表示,白色糠疹需要专业的皮肤科医生给予多方位的检查,制定综合性的治疗方案。通常在炎症较轻时,局部应用润肤剂;炎症明显时,可用皮质激素类药物或外用钙调磷酸酶抑制剂来治疗白色糠疹,同时,适量给孩子补充维生素及微量元素。

我市中医药科普大赛圆满落幕

邵阳日报讯(记者 陈红云 通讯员 刘璐 申霜)10月11日,市卫健委举办的“岐黄传古今,健康进万家”中医药科普大赛圆满落幕。此次大赛由市卫健委主办,市中西医结合医院承办,全市10家中医医院65名选手参加比赛。

比赛中,各参赛单位聚焦大众关注的中医药热点话题,选手们精神饱满,积极投入,他们借助PPT、图片或道具,以情景剧、舞台剧、集体操、演讲、说唱等形式,结合专业的中医药知识以新颖独特、生动形象、通俗易懂的方式将中医药在疾病治疗、预防、养生保健等方面的应用进行讲解和展现,为观众带来了一场精彩的“视听盛宴”,展现出扎实的专业知识储备和推陈出新的科普转化力,充分彰显了中医药的无穷魅力。选手们的精彩表演赢得了观众的喝彩,现场不时响起阵阵掌声。

经过2个多小时的激烈角逐,评委们根据作品的节目立意、观点选取及选手(团队)内容陈述、语言表达、整体形象、道具运用、表演效果等进行综合

打分,最终市中西医结合医院获一等奖;市中医医院、邵东市中医医院获二等奖。

市卫健委相关负责人表示,我市

高度重视中医药文化建设,主办此次中医药科普大赛,目的是拓宽中医药科普形式,丰富中医药科普内涵,促进各中医医院文化交流。



▲比赛现场。

弘扬国医文化 播撒传承种子

市中医医院中医药文化进校园活动走进双清区明德学校

邵阳日报讯(记者 傅畅璐 通讯员 谢维星 陈华)10月11日,市中医医院走进双清区明德学校,开展中医药文化进校园活动。

活动在精彩的讲座中拉开序幕。国家高级心理咨询师、团委书记刘芬从什么是心理危机、心理危机的种类导入心理健康教育方面,开展了以“浅谈中医在干预心理危机中的应用”为主题的讲座。讲座主要讲述了中医如何处理心理危机、干预手段、干预案例等方面,如“五脏养生音乐疗法、五行养生操、气功疗法、针灸疗法……”等中医疗法。

小儿推拿医师廖朴则以“神奇的穴

位”为主题,通过身边日常与中医药息息相关的小知识为切入点,将中医药文化融入课堂,让学生们领略传统中医药文化的魅力。课堂上,廖朴带领学生们认识穴位,详细介绍穴位的位置及功效,并现场请学生演示按揉穴位。随后,在知识问答的环节中,学生们纷纷举手应答、现学现用。问题由浅入深,学生们回答问题的热情不减。

为了让学生们更好地从中医的角度了解脊柱在身体中的重要作用,针灸疼痛科副主任医师谢富军带领他们一起了解脊椎的结构和作用,结合图片展示脊椎穴位和督脉穴位,并展示了不良

坐姿的相关图片,讲解了造成脊柱侧弯的原因,提醒掌握“站如松、坐如钟、行如风、卧如弓”等预防脊柱侧弯的方法。谢富军为学生们耐心讲解如何对脊柱侧弯进行筛查,还邀请学生上台,现场给予康复指导,通过纠正坐姿、站姿改善症状;对于症状明显的学生,提出诊疗建议。

通过此次中医药文化进校园活动,学生们学习到了不少中医药知识,也增加了对传统文化的了解,不仅现场体验了中医药文化的独特魅力,掌握更加专业的中医药知识,更进一步激发了对中医药文化的热爱。

对标“三甲”查漏补缺 落实十大重点工作

邵阳日报讯(记者 唐颖 通讯员 谢翠玲)10月9日,邵阳学院附属第一医院召开“三甲”评审迎检培训会,全面启动该院新一轮“三甲”评审迎评工作。

会上,全体成员进行了“三甲”评审手册培训,评审办为每个科室发放了《三甲评审应知应会手册》。该院相关负责人就“三甲”迎评冲刺阶段的具体工作作了安排,梳理了“十大重点工作”任务,并强调了“三甲”评审的重要性和必要性,对迎评工作提出明确要求。

“三甲”复审是对医院整体服务能力和综合管理水平的再次全面评价与考核,关系到医院品牌建设和高质量发展。大会指出,全院职工要切实增强主人翁和责任担当意识,以顽强的斗志和必胜的信心,全力投入到迎评工作中去。要把握重点,狠抓落实。各部门各科室要对照“三甲”标准认真梳理,进行最后一轮的查漏补缺,进一步落实好“十大重点工作”任务,重点抓好核心制度落实、应急演练培训、卓越

服务等工作质量。

大会强调,全院职工要以钉钉子精神狠抓落实,逐一解决问题,以更加有效的措施和行动备战“三甲”。要落实责任,加强督导。各科室主任是迎评工作的第一责任人,要及时了解工作进度,及时汇报解决存在的问题。同时,各科室蹲点责任人要深入一线,聚焦工作的难点和焦点,帮助各科室解决实际问题,力争扎实高效完成“三甲”评审任务,为医院高质量发展奠定良好基础。

(上接1版①)我儿时最甜蜜的记忆,就是跟着父亲去卖完

得者,绥宁县文联原主席陶永喜曾经长期在乡镇任职,对杂交水稻制种感悟深刻。“基因的力量是无穷的。父本和母本配合越好,生产出来的种子品质越高”“只有整齐一致,才能最大限度展示团队的力量”

“那禾苗绿,是对上天雨露的渴望;那垂头黄,是对大地的敬仰”……一串串关于杂交水稻制种的诗意金句,随着其文学作品传遍海角天涯。

“杂交水稻制种,是我永远挥之不去的乡愁。每次返乡探亲,朦胧中醒来,只要看到一排排整齐的杂交水稻制种田从车窗前一闪而过,我就知道我到家了。然后,泪水就会不由自主地淌满脸庞……”广东东莞邵阳商会副会长、广东某高科技企业负责人阳春文说。这位1977年出生的绥宁游子用手机壁纸,用的正是航天大学本科毕业,曾为“天宫二号”成功发射贡献力量。

“张天翼儿童文学奖”获得者,绥宁县文联原主席陶永喜曾经长期在乡镇任职,对杂交水稻制种感悟深刻。“基因的力量是无穷的。父本和母本配合越好,生产出来的种子品质越高”“只有整齐一致,才能最大限度展示团队的力量”

“那禾苗绿,是对上天雨露的渴望;那垂头黄,是对大地的敬仰”……一串串关于杂交水稻制种的诗意金句,随着其文学作品传遍海角天涯。

“杂交水稻制种,是我永远挥之不去的乡愁。每次返乡探亲,朦胧中醒来,只要看到一排排整齐的杂交水稻制种田从车窗前一闪而过,我就知道我到家了。然后,泪水就会不由自主地淌满脸庞……”广东东莞邵阳商会副会长、广东某高科技企业负责人阳春文说。这位1977年出生的绥宁游子用手机壁纸,用的正是航天大学本科毕业,曾为“天宫二号”成功发射贡献力量。

记者手记

一粒种子改变一个世界。

2021年7月9日,习近平总书记任中央全面深化改革委员会第二十次会议上指出:“农业现代化,种子是基础,必须把民族种业搞上去。”2022年4月,习近平总书记在海南考察时强调:“只有用自己的手攥紧中国种子,才能端牢中国饭碗,才能实现粮食安全。”

绥宁人民40多年如一日,坚持“攥紧中国种子”,努力追求种业科技自立自强,助力我国粮食安全。其实,不光绥宁,整个邵阳都是一片发展民族种业的沃土。

新宁籍全国“时代楷模”钟扬,为了民族种业的发展,把宝贵的生命献给了雪山草原;邵阳瓜类研究所专家立足邵阳特有土壤,培育出一批又一批优质高产的西瓜黄瓜,其中多项研究成果填补国内外空白;党的十九大代表王永牢记袁隆平院士嘱托,持续在偏远农村验证“种子的力量”,一遍又一遍刷新超级稻高产纪录;邵阳农科院工作人员足迹踏遍邵阳每一方土地,发现、采集、收藏、研究我市境内各种野生植物种子……

邵阳是农业大市,同时也是种业大市。愿我们邵阳的种业事业在中国农业现代化伟大征程上,不断奏响不愧时代的嘹亮强音。

(上接1版②)

龙智群深刻分析了油布伞难以推进的原因。首先,轻便美观的实用伞已经占据大部分市场,油布伞不再能满足大众的日常需求。其次,制作油布伞工序,效率低,成本高。“我清早起来劈竹条、磨伞骨、刻芦盘,一天也只能做成一把伞。”龙智群说。另外,手工艺人的技术是长年累月成长起来的。比如说熬桐油这一项,油熬嫩了,伞晒不干;油熬老了,伞面容易破裂。“很少有年轻人愿意沉下心来投入我们这样的工作了。”龙智群说。

油布伞需要创新,龙智群四处寻找灵感。“伞面是白棉布做的,为什么不在上油之前绣

一些刺绣呢,这样你的受众就变多了。”妻子伍前金说。龙智群听后豁然开朗,他开始让妻子在伞面上刺绣,也请专业的画师在伞面上作画。这样一来,油布伞就变成了工艺品,可以是汉服少女的装饰,也可以是文化节目中的道具。

除了改良小油布伞,龙智群还坚持制作传统油布伞。他结合当下的复古潮流,为景区、民宿和特色酒店等地定制大型风景伞,最大半径可达1.8米。近年来,城步南山和新宁崑山风景名胜相继订制了大批油布伞,用于景区布景。

“接下来,我想成立一个油布伞的制作体验馆,让更多人能切身感受油布伞的魅力。”谈到未来,龙智群坚定地说。