

# 青少年文艺

QINGSHAONIANWENYI

## ◆观察

## 可爱的小精灵

洞口县文昌一校 周婧荣

我家有一条小金鱼,它可是可爱的小精灵哦。小金鱼有着黑黑的、圆圆的小眼睛,像美丽的黑珍珠,闪闪发光。当它的小眼睛转动时,显得呆头呆脑的,很可爱。它全身火红,像燃烧的火焰。游动时,鱼鳍左右摆动,如同仙女的裙摆翩翩起舞。

为了这个小精灵,我特地给它准备了一个圆圆的鱼缸。鱼缸顶部是波浪形的,里面放置着一座小假山,山峰陡峭,如刀削过一般。小金鱼在水里自由自在地游来游去,穿梭于假山之间,好像在说:“这个家可真舒服,谢谢小主人!”

嘘,你瞧,小金鱼睡着了!它慢慢地沉到鱼缸的最底部,很快就一动不动。虽

然它没办法闭上眼睛,但是,看着小金鱼许久没有反应,我心想:小金鱼一定睡得很香甜吧!说不定它还在做一个有趣的梦呢!

小金鱼感到饿了,才游到水面上寻找食物。只见小金鱼慢慢悠悠地游到水面,口中悠闲地吐着泡泡,接着,忽然张开它的大大的嘴巴,“啊呜”一口把“猎物”吞进嘴中。小金鱼吃得津津有味,一颗接一颗,一颗又一颗,最后等它吃饱了,再笨重地沉到水中。我仔细一瞧,小金鱼的肚子撑得大大的,像一个网球。我心想:看来,下次得少喂些了,否则,再过不了多久,小金鱼就能赶上我老爸的啤

酒肚了!想到这,我情不自禁地“扑哧”笑出了声。

我隐隐地感觉到,这条小金鱼特别地“善解人意”。我常常会把小金鱼当作倾诉的对象,开心的、难过的事统统告诉它。而小金鱼的反应却令我惊讶。小金鱼会停下来,静静地用它的小眼睛盯着我,像是在饶有兴趣地听我讲话。久而久之,这也竟成了我的一个习惯。我常常在想:要是小金鱼能说话该多好呀!要是那样的话,我们一定能成为好朋友的吧!

这条小金鱼是这么的可爱,我拥有了它,足矣……

(指导老师:方艳君 唐昕)

## ◆诗园

### 你是最棒的(外一首)

李雨晨

上面有姐姐,  
下面有弟弟,  
都说中间是最不逗爱的。

不是这样呢,  
看到我们三个,  
每次爸爸妈妈都说:  
李雨晨你是最棒(胖)的!

怎么办

妈妈说我太胖太胖,  
女孩子要少吃。  
奶奶说我不胖不胖,  
小孩子要多吃。  
我到底胖还是不胖?  
我究竟吃还是不吃?  
(指导老师:李小娟)

## ◆青春

### 青春的脚步声

城步二中枫岭文学社231班 阳佳慧

天还没亮,就被同学的叫喊声吵醒,我很无奈。我迷迷糊糊地起床,洗漱间的人都急匆匆的。于是,我赶忙穿好衣服,看她们那么急,想必是要迟到了,开始加快步伐,向教室跑去,还好没有迟到。但是一走进教室,发现一个人也没有,仿佛是老天在给我开了个莫大的玩笑。我又从教室跑到操场,看到他们都在等我一个,挺不好意思地走进队伍中。班主任对我说:“全班等你一人,你真是‘光荣’!”我一时脸通红,随后开始了晨训。

在跑步过程中,感觉到很压抑。体育委员说:“今天我们跑三圈!”我们都很惊讶。

随后跑回列队的位置。班主任说:“今天早上迟到的人再去跑一圈,跑快点,别又让大家等,还要说一下其他的事情。”

我飞奔向跑道,一丝也不敢

懈怠,边跑边想:再过几天就要考试了,还没开始复习呢。随后跑得更快了,没过多久,我气喘吁吁地回到队伍中。“学校说要举行拔河比赛、合唱比赛……希望同学们认真对待积极参与,争取夺个好名次。”班主任说完后,我们跑回教室,站在座位旁边开始晨读。

到了中午,连肚子都在向我发泄情绪。一听到下课铃,我飞快地冲出教室。食堂相当于战场,一排排的队伍都向窗口伸手。没过多久,学生会的人来了,同学们个个都乖乖地排好队。一场战斗过后,我跑进教室。看着教室里都坐满了人,很困惑,随后问了问同学,才知道“因为下午地理考试,个个都在刷题”。听完后,我赶忙回到位置上,开始疯狂刷题、背书。

(指导老师:宋阳玲 向小杰)

## ◆想象

### 兔姐姐和兔弟弟(童话)

洞口县文昌学校七年级2005班 付婧

在一个小村庄里,住着兔妈妈、兔姐姐、兔弟弟,它们快乐地生活着。

有一天,兔妈妈叫兔姐姐和兔弟弟去拔胡萝卜,它们爽快地答应了。于是,兔姐姐就带着兔弟弟出门了。

“是我先找到的,应该归我!”兔弟弟用它那萌萌萌萌的声音说着。

“要不是我,你拔得动胡萝卜吗?”兔姐姐觉得兔弟弟不讲道理,便提高了音量回答了兔弟弟。

为什么会有刚才那一幕呢?原来是兔弟弟找到了胡萝卜,兔姐姐与兔弟弟一起拔出来的。但是它们不知道胡萝卜到底该归谁,所以它们只好一起背回家。可刚回到家两人又争吵了起来,兔妈妈赶忙跑过来。

兔弟弟用炯炯有神的大眼睛盯着兔妈妈,仿佛在告诉兔妈妈:胡萝卜是我的。可是姐姐也不甘示弱,指了指地上的胡萝卜,见妈妈没反应,便拿起胡萝卜,一脸委屈地和兔妈妈说:“妈,你看这胡萝卜又大又重的,弟弟怎么拔得动啊!”

兔妈妈终于忍不住了,便说:“兔姐姐,你是姐姐,就不能让一下弟弟吗?”兔弟弟笑得嘴角都要到耳后根了,还对兔姐姐扮了个鬼脸。谁知,这鬼脸刚做到一半,就传来了兔妈妈的声音:“你不要沾沾自喜,兔姐姐比你大,你也要尊重她。”

兔弟弟见状,一下子哭了起来,哭得是那么伤心欲绝。这时又传来了兔妈妈的声音:“这件事你们都有功劳。不过,要学会谦让。”兔姐姐和兔弟弟记住了兔妈妈所说的“谦让”。

第二天,兔妈妈做了一根胡萝卜,因为它想考验兔姐姐和兔弟弟有没有学会谦让。兔弟弟以迅雷不及掩耳之势,夹起了胡萝卜。兔妈妈皱了皱眉头,以为兔弟弟要把胡萝卜据为己有。可是,兔弟弟把胡萝卜夹给了兔姐姐。而兔姐姐呢?把它一分为二,夹了一半给兔弟弟。兔妈妈满意地笑了。

从此以后,小兔姐弟俩再也没有了争论和抢夺,因为它们都懂得了谦让和分享。

(指导老师:向辉 郭妮)

## ◆成长

### 琴音飘扬

邵阳市第五中学427班 贺子涵

柳条轻拂着泛着细圈的河面,时常有几只蝴蝶绕过柳枝,向着远方前行。听着李叔同作词的《送别》,“长亭外,古道边”,仿佛时光倒转,我回到了五岁。

刚上一年级的我,对于世界充满好

奇。那天放学,妈妈牵着我的手来到琴室,耳旁飞扬着欢愉的琴声。那一刻我感觉琴声仿佛触碰到了我灵魂的最深处。

“do, re……”从基础开始学起,算不上一帆风顺。但从接触钢琴起,每一日,

每一月,都如同于欢歌中度过。琴音飘扬在心灵的旅程中,我度过了最美好的六年时光。

到了初中,我放弃了钢琴。非不爱,而为太爱。虽压力递增,但我对音乐的热爱从未递减。从流行音乐到古典风格,从种种音弦,到每个节奏,我都用心去感受。它们如梦一般美妙,有青山、有小溪、有猛兽……我沉醉于其中不能自拔。

那一个个变换的音符,是我成长的欢歌。

春讯

刘振华 摄

人人都渴望成为世界上最成功的人,受人尊敬,受人羡慕,受人崇拜。

雄鹰说:“我能征服蓝天。”瀑布说:“我能走向大海。”种子说:“我能撑起天空。”终于,雄鹰展开翅膀,翱翔于广阔的蓝天。瀑布奔流不息,汇入了浩瀚的大海。种子破土而出,长成了参天大树。不难看出,万物之所以能有自己的一方领地,无疑是自信地竖起了“我能”的旗帜。

那些名人,有哪一位一生都是一帆风顺的呢?不都有挫折吗?但他们之所以能够成功,是因为他们相信自己。

小泽征尔是世界著名的音乐指挥家。在一次他去欧

## ◆思考

### 走向成功的通行证

隆回县小沙江镇中学九年级186班 奉珍璇

洲参加指挥大赛时,他按照评委给的乐谱指挥,却发现有不和谐的音。开始他以为是乐谱错了,就指挥乐队停下来重新演奏,但仍不和谐,他觉得乐谱有问题!这时在场的作曲家和评委会权威人士却坚持说乐谱没错,思考再三后小泽征尔斩钉截铁大声说:“不,一定是乐谱错了!”话音刚落,便响起了热烈的掌声,祝贺他大赛夺魁。

原来这是评委们精心设计的“圈套”。以试探指挥家们能否相信自己的判断,在三名选手中,只有小泽征尔相信自己。

望着窗外那棵被大风吹得弯了腰的树苗,在寒风中,有气无力地摇曳着,似乎把我最后一丝信心也摇走了。窗前的玻璃上反射着一张失意者愁苦的脸,脆弱与自卑是我心中难以逾越的高山。

考试又失败了!正当我迷茫时,我想起我的父母,他们为了挣足我的学费,起早贪黑地劳动。岁月的洗涤使他们染上了银发。面对他们日渐消瘦的脸与对我流出的期盼目光,我不忍,不忍打碎他们对我的期望,我害怕,害怕他们为我付出的一切付诸东流。

蓦然回首,小泽征尔又出现了!从那一刻开始,我决定竖起自信的旗帜。

如果说成功是高高在上的太阳,那自信则是连接太阳的梯子;如果说成功是大厦,那自信则是构成大厦的一砖一瓦;如果说成功是顶峰,那自信是走向成功的通行证。

(指导老师:肖邹林)

### 论选择

新邵县陈家坊镇中学265班 胡锦

所以困难,是因为她所要放弃的在她心里拥有一定价值,这价值的轻重就决定了选择的难易。就如那穆先,于他来说,为国奉献才有意义,至于物质生活以及生命安危都并不那么重要。

海伦·凯勒在苦难面前选

择了坚强;霍金在死神面前选择了斗争;阿炳在挫折面前选择了拼搏。你在绝境中还有选择的机会,你就还能拥有灿烂的明天。正如红军危难之际,另辟蹊径,选择二万五千里长征。事实证明,他们做到了。

或许,我的选择不够美

好,我的人生也不够幸运,但这并不代表我的故事不够精彩。我依旧拥有自己的青春,依旧拥有选择的权利。有人曾经和我说:“你如果感到现在的故事不够美好,那是因为还未看到结果,而结果是你自己选择的。”我的故事会走向精彩,是因为我坚信自己,那是我对于青春的答案。我绝不选择安逸,我将勇敢以待所有困难,乐观以待整个人生。

(指导老师:宁双桂)

人生总要面临各种各样的选择。那么为何要选择呢?选择的前提自然是有选择的机会,那么这机会是谁给的?是环境,是社会,是人们,更是你自己。因为你还留有余地,所以才能够选择。

选择是困难的,就像三毛入撒哈拉沙漠,对她来说很困难。因为选择需要放弃,她要放弃自己本拥有的安逸的生活,同她的丈夫在另一个地方重新开始。这放弃之

