

●精神家园

柔软的情感

陆曼玲

本以为人年纪大了,经历的事多了,感情也会硬朗得如苍劲的老树,任由风吹雨打不动声色,没想到却是越老越敏感,越老越脆弱,看个电视,翻个相册,打个电话,随便什么事撩拨到心中那根弦,即刻热泪盈眶,用现在通行的话说是泪点越来越低了。

那天饭熟后忘记关电,电饭煲里的米饭烤了一层锅巴,轻轻地刮下捏成一个饭团,眼里忽地就盈满泪水。是想起小时候去舅舅家,那时粮食缺,农村人没有几个吃得饱饭。舅舅家孩子多,开饭犹如开战,表兄弟们吃着碗里的盯着锅里的,三口两口扒完饭便抢着去盛第二碗。我也狼吞虎咽地吃完碗中的饭,再去盛饭时锅里已颗粒无剩。胃里还空着一大块呢,正担心会饿肚子,舅妈把我拉到一旁,悄悄递给我一个大大的锅巴饭团。柴火饭的锅巴真香啊,我开心地吃着,表兄弟们嫉妒地盯着。舅妈一把将他们推开,说城里来的妹子经不起饿,家里粮食再缺也不能让客人饿肚子。以后每天吃饭,舅妈都会给我捏一个锅巴饭团。就是这饭团,让我不致像表兄弟一样饥肠辘辘,从而快乐地度过寒暑假在乡村的时光。如今再也不会饿肚子了,舅妈也早已作古,但她对我的那份疼爱,连同那个饭团深深地留在记忆里,触碰到那根神经,便不由自主地流下热泪。

江南的梅雨天湿气重,淋了雨着了凉,总会泡一大碗红糖姜茶祛寒,那天刚

喝下一口姜茶,禁不住又想起往事。我17岁时下乡到武冈市安心乡火云村,也是梅雨时节,披着塑料布在早稻田里薅草。斜斜的风不时吹开雨披,那雨便趁机打湿衣裳,下工回来,身上已无一处干纱。回到小屋擦干头发换好衣服,只觉身上一阵阵发寒,喷嚏一个接一个。这时,毛毛细雨中走过来一个才3岁的女孩,小心地端着一杯红糖姜茶,上了坎,跨过门,双手捧着杯子递给我说:姨,妈妈叫我送茶给你。搪瓷杯里的红糖姜茶热热的,甜甜的,辣辣的,一杯下肚,额头上渗出滴滴细汗,寒气也被驱走了。我抱起瘦弱的女孩,想到孤独的我在这偏远的山乡还受到亲如姐姐般的疼爱,还有幼小的女孩呵护,热泪亦如热汗一样流淌。虽然事情已经过去四十多年,但那杯姜茶的香甜和雨中女孩的娇弱友爱一直深埋心底,每每忆及眼泪就不由自主地涌出来。

这些都还事出有因,是勾起了蛰伏在心灵深处的某人某事而动容,但有时并无陈年旧事可回忆,却也没来由地泪流满面。国庆70周年阅兵威武雄壮,震天撼地,心中自豪至极,待看到抗战老兵颤颤巍巍地举手敬礼,我的情绪瞬间释放,热泪夺眶而出。新冠疫情期间,看到钟南山老人斜靠在高铁餐车的椅子上赶往武汉,看到李兰娟院士脸上的道道压痕,看到密不透气的防护服上手写的一个个名字,看到年已耄耋的患者康复出院,都会流下滚滚热泪。

“为什么我的眼里常含泪水,因为我对这土地爱得深沉。”这是诗人艾青的名句,但于我而言,常含泪水不单单是“爱”,还有感动、感慨和感恩。人的心中总会珍藏一些东西,它是从几十年生活中筛选沉淀的精华,其间有求学的欣喜和艰辛,有事业的成功和失败,但更多的是柔软的情感经历。总忘不了饥饿时的一口饭,寒冷时的一件衣,落魄时的一个微笑。这种柔软的情感,是友爱,是关心,是不带任何功利,不含任何作秀的朴素的、本能的善良人性,而眼泪,便是这柔软情感的载体。人越老,坚硬的外壳越会褪去,柔软的情感越会滋长,所谓慈眉善目,所谓仙风道骨,便是历经沧桑后柔软本性的回归。

《木兰辞》中,女扮男装的花木兰身经百战十年凯旋,“不用尚书郎”而回归故乡:“开我东阁门,坐我西阁床,当窗理云鬓,对镜贴花黄”,那是金戈铁马后的女儿柔肠……“无情未必真豪杰”,这世上因为有了情,才生长出那么多美好,那么多友爱,那么多刻骨铭心。为什么水能将有棱角的石头冲刷成圆滑的鹅卵石,风能销蚀坚硬的岩层和山峰,这便是柔的力量。人之步入老年,见过惊涛骇浪,闯过激流险滩,已到达风平浪静的港湾。柔美的回忆能常留心底,因为柔软的爱能销蚀坚硬的外壳,和解陈年的积怨,去除心中的阴霾。

(陆曼玲,武冈市人,曾任职于邵阳市广播电视台)

●古韵轩

夏日荷塘(外一首)

陈重百

荷花舞逗蝶蜓飞,碧水盈塘鱼影肥。叶下蛙声收不住,频招狗吠鸟歌随。

●双清公园

危崖蓄异荟葱茏,古庙新妆美簇拥。影卧清流船草隙,香浮碧岭树花丛。西伸阔路连桥面,北耸高楼衬塔容。蝶舞莺歌娆媚挤,苍天宠此赐妍隆。



●樟树垅茶座

我的第一课

伍想德

1963年6月,当时在我连蹲点的福州军区宣传部长程力俊大校对我说,党的生日快到了,你写篇文章到军区的《解放前线报》吧。我说写什么呢?他说就写《我的第一课》,把你入伍一年来在部队锻炼成长的体会写出来就行了。稿子写好后送到报社,果然在党的生日那一天刊登出来了,并且评上了优稿,给我寄来了10元稿费,还聘我为通讯员。由于在部队的频繁调动,不慎把在报刊登载过的文稿丢失了。为了找回弄丢的那段美好记忆,重写一篇《我的第一课》。

大学毕业后我被选调到湖南省委党校学习半年,1962年初被分配到冷水江市政研室工作。6月正当我跟市委书记丁锡祥在化溪公社六一大队蹲点的时候,台湾叫嚣反攻大陆,国家进入紧急战备状态,动员青年参军,丁书记要我带头报名。我很矛盾,十六年的寒窗苦读熬到了国家干部,现在要当普通一兵上前线打仗,冒险得很!可想到1949年10月我家住了解放军,一位背手枪的“李政委”特别喜欢我,从那时起当一名解放军就成了我的梦想,现在实现梦想的机会来了怎么能轻易放弃!我来不及跟远在邵阳县乡村的父母亲商量,只跟在新化县工作的未婚妻夏月娥商量后,6月16日就穿上了军装,第二天开到湘乡县党校集结待命,几天后坐闷罐车上福建前线。军列飞过醴陵,进入萍乡赣江平原,驶入鹰厦铁路后,只见列车穿过一个山涧和空谷,闽江碧水如玉带,两岸村庄似明珠,有苍郁葱翠的林海,有岭上的山花烂漫,灵山秀水孕育出八闽大地的秀美风光。军列

沿着闽江行进,真是顺风顺水万重山。

列车驶过南平市区突然刹住了,大家往左前方一望,只见铁桥一段挂落江中,铁桥断了!送兵的军官叫我们背好行装下车,排长赵彦波中尉领着我们进入铁路旁边的小竹林。福建6月的太阳像一把毒针插进我们的皮肉,人人被烤得流油,加上几天坐闷罐车特别热,我的肚子痛得翻滚起来……我们搭乘轮渡到对岸乘上专列,风驰电掣般向福州进发。到站已是晚上9点多了,只见车站广场挂着巨幅标语:“热烈欢迎来自毛主席故乡的新战友!”福建前线歌舞团为我们搞了专场慰问演出。

……

第二天上午在大操场分兵,我被一营迫击炮连副指导员郑大州接收。我们20多人步行十多里到海边一个叫五子魁的渔村,军民敲锣打鼓欢迎我们,连队中午杀猪煮鱼设宴。下午我被分到一排侦察班,住在炮阵地牛山上,驻地好多民兵在帮助扛炮弹。站在阵地上往前一看,茫茫大海波涛汹涌,海空上的乌云笼罩着战争的气氛……心想真打起来,我们立功报国肯定是抢在最前面。

新兵补入连队搞应急训练,连长杨天荣带着我们趴在海滩上训练步枪。火辣辣的太阳晒背心,滚烫的海沙烫肚皮,海风卷着沙子吹得睁不开眼睛,腰带扎紧的军装汗淋淋。实弹射击我9发子弹打了83环,成绩优等。接着在副连长杨建中和排长张荣景的指挥下,进行120迫击炮和测量仪器的训练,我在对海滩目标的实弹射击时发发命中。在应急训练中我全身长满了痱

子,脸晒黑了人变瘦了,学到了实战技能,意志变坚强了,我的名字上了连队的光荣榜。但艰苦的锻炼刚刚才开始。紧接着全连投入国防施工,要在牛山尾部打一条百米长的坑道。牛山是由坚硬的花岗岩构成,施工的工具是铁锤、钢钎、炸药和铁锹,全是手工作业。操作时班长扶住钢钎不断地转动,两个战士分别抡动八磅大锤打在钢钎头上,炮眼打出几十厘米深装上炸药雷管把石头炸碎,再一担一担挑走。开始八磅大锤我抡不高打不准,一次一锤刚好打在班长石庆光的手背上,我吓得直打哆嗦。班长鼓励我说,不要怕,多练几天就会了。果然经过一段时间的锻炼,我不但铁锤举得高打得准,而且学会扶钢钎了。在全连开展三百锤比赛时,我虽没夺得前三名,但一锤不少坚持打完了。杨连长在比赛总结会上特意表扬了我,说一个大学生和国家干部当上普通一兵,在短时间内取得这么好的成绩,是值得学习的。年底“四好连队”“五好战士”评比时,我被评上团里的“四好连队”,我也被评为“五好战士”。

年终总结以后,我被调到连部当文书。1963年初全军响应毛主席“向雷锋同志学习”的号召,连队掀起了学雷锋活动的热潮。我结合文书的工作学雷锋,把连队的墙报、黑板报办得有声有色;把连队战备训练国防施工和学雷锋活动中的闪光点写成稿件,在《解放前线报》和《福建日报》上刊登了好几篇。指导员黄木基还把连队“天天读”毛主席著作的任务交给我,我把“老三篇”“两论”和《雷锋故事》等备好课,在每天下午一小时的“天天读”时间里用少而精的方式向干部战士讲解,深得大家的喜欢。程力俊部长在《解放前线报》上发表的文章,还特意表扬了我。我光荣地加入了中国共产党。从此,我在实现军人梦的过程中,一课一课地学习,一步一步往前走。(伍想德,曾任邵阳市委常委、宣传部部长)

●湘西南诗会

忆慈父

唐志平

泪	“人生一世,草木一秋” 父亲教我宽容、慈爱 绝不能像草木无情
太重了 尽管我仰起头,抬高眼眶 尽管我紧闭眼睑 还是滚落出来 砸向石碑前的草丛	一棵草被接连的泪水砸倒 微微颌首
主演	几无闲暇
临到晚年,精瘦的父亲 悉心地,给患糖尿病的母亲 准备服用的药物 东奔西走,发动亲戚,上门募捐	父亲是村里知名的主演 已经第六个年头了 伏在父亲坟前 雨幕里的电影依然清晰
带领乡亲们修好水泥村道 晴耕雨读,教人写诗,撰联	(唐志平,邵东市作家协会主席)

谷雨时节

罗红英

老农把布谷声声, 置换成谷种 把雨,置换成汗 把田野,当自己的娃娃使唤 把水,置换成镜子 水田、蓝天两面镜子, 暗暗较量 到底谁能装下谁	蜜蜂,正在吃香的 我把“辣妹子”, 置换成一只饭桶
路过橘园,发现枝头 顶着一粒粒熟透的“白米饭”	人生在世, 我满足于“吃穿”二字 譬如四月,我披春风,呷蜜香 (罗红英,邵东市灵官殿镇铁塘中学教师)

●旅人手记

资源丰富 景色无限

——十重大界扫描之三

夏晓山

我于五月下旬,第三次爬上十重大界,来到新邵、隆回、新化三县交界处。我老弟春生带了无人机来拍十重大界全景,因云雾太大,效果不佳,约定下次再来。此时,杜鹃花已然凋谢。十重大界毗邻千年鸟道,每年大量的候鸟要从此飞过或栖息。这里层峦叠嶂,多年来,由于人迹罕至,受外来干扰少,森林覆盖率极高,生物多样性丰富,生长有红豆杉、楠木等多种珍稀植物。

陪同的向导告诉我,十重大界四季有景,步步皆景。寒冬腊月,腊梅怒放、青松挺拔,雾凇挂在树上,轻盈洁白,清秀雅致。三四月野樱成片,杜鹃花艳,五六月野山羊躑躅、云锦杜鹃红,七八月栀子花开,洁白素静,秀丽绝伦。十月十一月则可览枫香、银杏、金钱松,万山金黄。春夏季节,站在山脚仰望十重大界,只见山顶云雾缭绕,山上一簇簇野生植物娇艳多姿,与山下梯田人家构成一幅绝美的山水油画。良好的生态也为野生动物提供了极好的生存环境,有大倪、蟒、野猪、野山羊、麝子、锦雉等稀有动物栖息。

在山腰,到处有可供歇息的石头。坐在大石墩上向四周眺望,一层层的山脊,像蓝色的海洋波光粼粼,大界青山与层层梯田、民居杂间,青山绿水,交相辉映。

十重大界的隆回境内部分,除万亩花海外,另有天龙庵和九龙壁景点。十重大界的新邵部分主要景点,有心形山、城墙冲、犀牛寨、鬼嘈里、郭公岩、红岩寨、烈士墓、神仙涵等。

从山上走下来,我们到了九龙壁,它是地壳运动赠送给十重大界的瑰宝,黑褐色的岩石上有若干条纹,色彩分明,远远望去,像九条龙飞腾在山上,守护着这里的山水和人民。山上长满竹林,站在山上可以俯瞰整个高平峪,观日出东方,观梯田层叠。天龙庵建于九龙壁山脚,历史人文故事颇多。

晚上,我们在九龙壁前坪打上帐篷,饱享清新空气,一起聊天话古,喝点小酒,别有一番风味。十重大界,离邵阳市区不远,它是古梅山文化保存得比较好的地区,既有众多美丽的自然景观,又有深厚的人文底蕴,去游游吧,你一定会有所收获的。