

◆成长

最温暖的陪伴

邵阳市第十六中学初28班 谢欣好

以前,我总认为朋友的陪伴是最重要的,所以渐渐地忽视了我的家人。在这里,我想对母亲说“对不起”。不懂事的我总是会忽略您的陪伴,总是觉得这是您应该为我做的,把您的每一份付出都当作理所当然。直到那天,我才发现,原来一直陪伴在我身边的您才是最温暖的。

作为一名教育工作者,您的工作一直都挺忙,但是因为我的“不争气”,还要您在极少的休息时间之余辅导我的功课。我不会做的题,您会一遍遍地教,直到我学会为止。即便我考试考差了您也不会说“风凉话”,还会一直鼓励我,说得最多的就是那句:“这次看懂就行,同样的错误别犯两次。”

让我印象最深刻的是,小学六年级时,面临小升初的压力,我总是想去长沙或寄宿制学校读书,几乎每个周末您都会陪我去参加各类入学考试,

每次考完你都会给我一个大大的拥抱。小学六年的时光,比起同龄人,我快乐无忧得多,这真的要感谢您。但随着青春期的到来,我越来越讨厌您陪着我,总觉得您好烦,好啰嗦,老是出现在我身边,什么事都盯着我。为了摆脱您,我对您做过一些比较过分的事,我甚至愿意去朋友家住或在外逗留。我觉得少了您,我依然会过得很好,甚至更开心。可是慢慢地,我发现我错了,离开您我就像一只刚出生的小鹿,什么都会,连最基本的吃饭问题都解决不了。您的胆子真的很小,尤其

是怕高。每次我们去游乐园时,您会首先申明只看不玩,但还是经不起我软磨硬泡,被我拖上过山车、摩天轮。我听到您吓得尖叫的声音,总是无比兴奋。您的厨艺真心不错。这学期我就要中考了,您怕我在学校吃不好,总会大清早起来为我准备爱心便当。荤素搭配得当,食物色香味美,让我胃口大增。您的便当总能引得同学流口水。妈妈,从小在您的关怀陪伴下长大的我,到现在才真正明白您的重要性。以前我总认为朋友的陪伴完全可以代替您,其实有了您的陪伴我的生



活才会像现在这样有滋有味。您的陪伴才是世界最独一无二的,最特别的。

我相信有很多同学都会和我有过同样的想法,会忽视家人的陪伴,无视他们的付出。有一种陪伴,已经沉淀在你的心中,使你一想起来便觉得温暖可亲、长久永恒,这就是家人给我们的最无私的陪伴。

◆青春

时光流逝

湘中幼儿师范高等专科学校希望文学社 文慧尧

这是我第三次打开手机,第五次打开文档写这篇文章,然后一个早晨的时光被我浪费了。

我是个有拖延症的人,算不上多严重,但足以让自己抓狂。每天懒懒散散过日子,有时候会嫌自己无用,会说“别人都在高中里撒播汗水,我却在大山里‘荒度人生’”。总觉得自己有两层人格,一个我拖延、懒散、没有理想、没有目标,一个我积极、向上、有理想、有目标。两个我自相矛盾,拖延症总是占上风,我总是拖延。

十月的风,十一月的雨;离开了我的人,还在我身边的人;追寻的过去,向往的未来——也说不上向往,只是总觉得未来会更好。每天清晨,我总在舍友制造的窸窣穿鞋声中醒来,看着窗外的天,想着记不起来的梦。我总在感慨,我不用在人流中解决早餐,却在人流中迷失了自己,以前那个那么优秀的“我”,去哪里了?

有时会想,我也许该去上

普高吧,让自己在匆忙中治愈“拖延症”,让自己在匆忙中重拾梦想,让自己在匆忙中赶上时间的步伐。以前的我总是幻想,升入高中后:每天的清晨,总是在急促的铃声中开始;每天总是很忙很忙,写很多很多的作业;睡觉时间总是在午夜。以前的我会因为各种原因,拼命追上时间的步伐,以为自己优秀了,便能堵住那悠悠众口。偏偏,时光只是在流逝。我怪过家人,怪过时间,怪过世界,后来才知道,那是我自己的问题,别人也能在“流逝”中过好人生,我却却在怨天尤人。

写这篇文章,我好像也没有灵感,一直拖着,当我下定决心写完它的时候,总有很多理由让我的决心不再坚定。我很焦躁,纠结中,时光就那样流逝而去,我也变得颓废。我也不知道这篇文章的主题是什么,只是想说:所幸我开始学会在“流逝”中追寻我的梦想,我的生活也不再毫无目标。

◆记录

课堂小插曲

洞口县文昌街道三校 谢崇宣

林老师刚一个转身迈出教室十五秒不到,我们班上的“风流人物”便开始表演他的“独门绝技”了。

只见他拿着一本《故事大王》,站起身子,像孙悟空观察“风洞”那样,把手放在额头前当凉棚四下里张望。当他确定了老师已在办公室沙发上坐稳了后,才长嘘一口气。

接着,他像京剧中的“亮相”,小心翼翼放在地上,又把右脚抬起来,才刚放在地上,谁知这时办公室的向老师打了个哈欠,吓得他像一只去农场偷鸡的黄鼠狼被农夫发现了那样,屁滚尿流、惊慌失措地往座位上跑。过了十几秒,他拍了拍胸脯,长嘘了一口气,再一次伸长了脖子,竖起了耳朵往外听。果然,不出乎他的意料,林老师暂时的确没有进来的念头。于是,他一边跳,一边唱着:“大河——向东——流——呀!天——上的——星星——参——北斗呀……”

他唱着唱着,就来到了书

柜旁,把那本《故事大王》放进了书柜里,然后又拍了拍那一堆书。接着来了个三百六十度大转身,准备往座位上走。可他才走了三步,不不不,是两步,在他刚要迈出第三步时,一旁的“小五汤圆”突然伸出一只脚将他绊倒了。

“哎哟哟哟——我的宝贝屁股呀!痛死我了……”他趴在地上,一边揉着他的屁股,一边听着他的“超级粉丝”们的欢声笑语,脸上的那一朵盛开的灿烂的花马上就枯萎了。

这时,一阵脚步声传入我们耳朵。我一听,呀,林老师来了!刚刚还热闹非凡的教室马上安静了下来。就连趴在地上的他都以“迅雷不及掩耳之势”冲向了座位,立刻揭掉了他的第一张脸皮子。

跨入教室的林老师看了看一个个“专心致志”的我们,挠了挠后脑勺,大步流星地坐到了他的“宝座”之上。

你知道文中的“他”是谁吗?那就是付特特!

(指导老师:苏丹)

◆诗园

拼搏酿造青春

隆回县第二中学默深文学社 廖画媚

青春如酒,
或芳香,或浓烈,
因为蓄积,
变得醇厚。

青春如歌,
或高昂,或低沉,
因为拼搏,
变得动听。

青春如诗,
或婉约,或豪放,
因为向往,
变得热情。

青春如画,
或明丽,或素雅,
因为追求,
变得美丽。

(指导老师:刘剑)



杜鹃花

杨民贵 摄

青少年文艺

QINGSHAONIANWENYI

悲痛装作高冷不屑。这样一位看似孤独绝的女子最终却凄凉地去世于美国洛杉矶的小公寓内。她的内心也向往着温暖和爱,否则也不会为了被扣上“汉奸”帽子的胡兰成东奔西走,为了爱低到了尘埃。

当今社会,许多人以面具示人,将真正的自己隐藏其后。有时并不是他们不愿卸下伪装,而是他们不敢面对面具后真正的自己。也许取下面具会使你短时间不知所措,就像久居黑暗的人刚刚步入光明。可最终你会发现,在光明下展颜欢笑、素面朝天的自己,才活出了自己真正想成为的模样。

就如歌词中唱道:世界上有很多的东西,生不带来死不带去,你能带走的只有自己和自己的脾气。这世界阳光和煦,愿你放下面具和伪装,深情地活在岁月里。

(指导老师:喻强)

儿,五六岁的样子。老罗非常宠女儿,相册里头全是和小姑娘的搞怪合影。后来初二的时候,老罗的夫人给老罗添了个儿子。老罗请假回来给我们带了好几大袋子的糖,一节晚自习发了整整半节课的喜糖。

再后来老罗要去新疆支教了,这两年和他平时打打闹闹惯了,他这一走,班上每一个同学都挺舍不得他,都说要给他办个欢送会。那天正好期末领通知书,还下着点小雨,当我们杀到学校准备去给老罗来的时候,以前乱糟糟的办公桌空荡荡的,只剩下一块立牌,上面贴着老罗的照片,印着他的名字。卷子准备好对老罗动手的我们一下子全傻了眼,都呆呆地站在那望着干干净净的桌面。大清早的,下着绵绵细雨,老罗就这样一声不吭地卷铺盖走人了。

“老罗平时老装正经,可一笑就露出一口大白牙,一脸的孩子气,整天疯疯癫癫的……”我们向别人这么说起他,说着说着却呜咽起来。

我等何其所幸,得此良师。(指导老师:王书东)

◆思考

愿你活在明亮的岁月里

邵阳市一中512班 喻诗瑶

曾几何时,我们戴上虚伪的面具而隐藏了真实的自己?曾几何时,我们活在他挑剔的眼光下,躲在阴影里黯然流泪?

美丽高贵的面具,只会让人对你更加挑剔,甚至怀疑,只会一直挡住本该温暖你的阳光。愿你放下这美丽的负担,活在明亮的岁月里。

4岁因一场车祸而失去右腿的“假肢女孩”谢仁慈经历了一段极为阴暗的童年。为了掩饰假肢,她曾一年四季都穿长裤,可人们总还是会对着她明显粗细不一的腿指指点点。有一天她忽然明白:与其虚假掩饰,

不如呈现自我。于是她挽起裤腿甚至换上短裙,向所有人展示出假肢。从此,她绽放出阳光般的笑容,大方地出入于公园、健身房,以最真实的自己收获了人们的敬意。没有了自以为是的伪装,抬头所见皆是阳光。

20世纪40年代,在上海,一位女子以惊世才情绚烂了苍凉的天空。她的“画风”在浓烈中带着一种遗世的清冷,她用清冷艳包裹着自己的人生。她就是张爱玲,冷月下的一朵紫罗兰。她可以在战火纷飞的时代串街走巷不顾炮火只为买一管口红,她面对胡兰成的冷漠与绝情强忍内心

◆回望

老罗

洞口九中308班 王珂

位上装鹤鹑的我们。

“三十一号是哪位同志啊?”

“我……”每当这时候我都想扶额哭。

号码是老罗给我们编的学号,他说这样方便他上课抽我们回答问题玩。行,做题目就做题目,谁怕谁啊。但是老罗有个毛病,只要让他逮到你上课不认真或者解题步骤出错,他就会揪你耳朵,不论男女。

对我们老罗通常不会直呼其名,各种外号从他嘴里往外蹦,你永远不知道他下回要怎么称呼你,还经常把“小朋友们”“同志们”“祖宗们”这样的话挂嘴边。在我们面前整天一副“为老不尊”的样子。

而说起老罗的办公室,全年级老师里头最乱的那张就是他的,铁定没错。平时老罗下课没人找就坐在椅子上打游戏,

被我们撞见过几次后,为了树立良好形象,后来老罗就开始背着我们玩。

上数学课的时候老罗喜欢跟我们侃文史,侃英语,也自己讲故事或者制造段子,总是给我们一种他啥都会的感觉。有次自习课,同学在讲台上讲物理题,突然碰见个超纲的又找不着物理老师,想去蹭别人班的老师问问。跑到办公室一看,就只剩下个老罗,还能指望谁,那就试试?

老罗一瞅见我们就双眼放光:“来问问题的吧?”

结果一看卷子他就叫道:“姐姐啊,我是个教数学的!”

“那你教不教?”

他鼓着腮帮子,挤出一句:“行,我教!”虽然他嘴上这么说,其实只要有人来问他题目,就能把他给乐上好几节课。

三十好几的老罗有个女