

● 想象

假如我是一条鱼

隆回县第二中学初一174班 王雅彤

“走啊,一起走,我们去看海。海风已吹进我们的心中,耳边已吹响潮声澎湃,走啊,去看海,这是我们的梦……”每当想起这首歌,我就想起大海。一想起大海,我就想起大海中自由遨游的小鱼。你看它们多美啊!

大海中的鱼各种各样,有白鳍豚、珍珠鱼、鲨鱼……有的五彩缤纷,有的可爱至极,有的凶神恶煞……但我时常想,假如我也是一条鱼,那该多好啊!

假如我是一条鱼,我要做一条自由自在、自由遨游的可爱小鱼。现在,我必须熟悉水中环境,多结交一些好朋友,方便以后一起玩耍与打闹。想想,我就觉得好有趣。

游啊游啊游,我发现我在大海中,周围一片蓝。你不知道我心中有多少欣喜,我终于来到了我梦寐以求的大海。当然,你肯定不懂我当时的心情,因为你是人,我是鱼!

突然,有两条小鱼游到我的身边,它们把我围起来,然后用疑惑的眼光打量着

我,好像从来没有见过我。当然,我又何曾见到它们。终于,它们开口问了:“你是谁啊?你叫什么名字?”名字?对,游了这么久,我还没给自己取名字呢!嗯……那就叫小彤吧!我在心里默默地给自己取了一个名字,然后对它们说:“我叫小彤,你们叫什么名字呢?”其中一只蓝色的鱼答道:“我叫小蓝。那条红色的鱼,叫小红,是我的妹妹,不过它比较内向。你是刚来的吗?以前我怎么没有见过你。”我惊讶地回道:“啊,什么?哦,我是才刚刚来的,那个……我不熟悉这里,我想找两个朋友陪我一起玩,你们愿意吗?”它们高兴地点了点头,就这样我们成了好朋友。

于是我们一起玩耍,玩了很久,应该“各回各家,各找各妈”了。可我没有家,就只能随便找个地方凑合一下了。不知不觉,我睡了好久,当我醒来睁开眼时,发现大家都在逃离这个地方了。我游上前去,问了一个比我稍微大了一点的鱼姐姐,才得知工厂的污水排到大海里了。如若不抓紧

时间逃跑,我们就会死在这里。

什么?那我也赶快跑吧。不知道我游了多久,还是没能逃过这一劫。很快那一大“坨”污水就向我涌来,好似要“拥抱”我一样,我就赶紧往前冲。可能是我游得太慢了,污水伸出它那“魔爪”,我顿时感觉那已经不是我的身体,就是一些肮脏的黏液,我呼吸进的氧气也在逐渐减少。眼看我就要被它给“吞噬”了,就在这时,不知谁推了我一把,让我脱离了这一片苦海。随之而来的是一声声“哥哥,哥哥”。这个声音多么熟悉,我往后一看,才知道小蓝为了救我于危难之中,自己却失去了生命。我游过去一边安慰小红,一边心里想着:“小蓝,你怎么这么傻,我不过是才跟你相处过一天的朋友,不值得你为我而不顾自己的安危。这事都怪我,你放心,我一定会照顾好小红和你的家人的。”

人类啊,你们醒醒吧,你们的举动会害死多少生命。所以,好好保护环境吧!

(指导老师:刘剑)

● 观察

母亲的白发

湘中幼儿师范高等专科学校希望文学社

黄雪梅

记忆中,外婆的晚年是孤独的。每次跟随妈妈一起去看外婆,外婆都分外开心。每次我们要走的时候,她会极力挽留,只盼我们能多待几天。我们坚持要走,她便会送我们走一段很长的路,然后嘴里不停地念叨:“下次什么时候带着孩子们一起回来,多回来看看……”

记忆中,奶奶的晚年也是孤独的。奶奶时而清醒时而糊涂,有时分不清我们兄弟姐妹们的名字,会跟我们说一些摸不着头脑的话,会坐在那,神情呆滞地望向某个地方……

有时候,我常常想,对于衰老,我们始终像个懵懂的孩子,一无所知。我们好像除了接受,无能为力。就像,小时候的我们,对白发非常讨厌,总认为那是衰老的标志。

从我记事以来,母亲就梳着一条黑油油的长辫子,盘在头上,非常好看。常看到她忙碌的身影,在田野间、家里家外来回穿梭,就像一个上紧发条的闹钟,总是不停地转动、劳作。有一次,我心血来潮,依偎在妈妈怀里,抚弄着妈妈的头发,给她拉直、疏散、打结……无意中我发现妈妈那头黑亮亮的头发里露出了一根银丝。我便如哥伦布发现新大陆般的激动:“妈妈,你有了一根白发,怎么办?”妈妈便不经意地说:“没事,拔掉就好了。”然后一笑过去。

几年过去,本以为妈妈已经没有了白发。可是,那一丝丝白发又顽皮地钻出来了,令我心痛。我痛,痛妈妈的青春不再,痛自己,总是让她失望,让她担心……她用她那双粗糙的手,为我们做了无数的事。

● 记录

小偷

湘中幼儿师范高等专科学校希望文学社 王筱薇

去年的阳春三月,细细的柳条上冒出了点点新绿,空气中弥漫着春天的气息。一天,我到了高铁站。拉着行李箱,目光一寸一寸地扫过候车大厅,终于确定了目标。我走到一个角落,朋友正在那里等我。我坐在她身边,笑着与她交谈了几句,就各自玩起了手机。

她是个很聪明,也很好学的人。我扫了一眼她的手机屏幕,上面正显示着一篇文章。我把视线挪开,把手机放进兜里,看着前面发呆。没过多久,就有一男一女坐在我们前面的座位上,他们中间还空了一个座位。然后,女子把自己大包小包的东西都放在这个空座位上,动静很大。我扭头看了一眼朋友,显然她并没有在意这点小事,依然低着头。

我有些无聊地将目光又转向了前方。突然,我注意到了什么,不禁睁大了眼睛仔



梅花 李陶 摄

● 感悟

灯下随笔

湘中幼儿师范高等专科学校希望文学社 肖邹林

现在,我的背后是几座大山,头顶有一钩月和一颗星。这时,我想我的暮年也该有此般意境。

那时候,木房子里头只剩我一人,我将养一只大黄狗。太阳升起,搬一根小木凳坐在屋檐下,不论季节的风是寒还是暖,我都会用一双手紧紧地握住光滑的拐杖,先看看田垄,再瞧瞧远山,还要望望人烟。

农田里,是我幼时捉蛤蟆和摸泥鳅的地方,应该还在里头翻过跟头、打过拳头……后来成家立业,也许还在里头抹过眼泪、舔过汗水……田埂路上,我两个肩膀背着两个布袋书包,送我的

儿女去学校。后来,儿女就

在外头四处奔走,养家糊口!他们不容易。

老了老了,见风眼里就有泪,不晓得什么时候就流下来!

远山上,是我就要长眠的地方。一个斗笠一蓑衣,一个锄头一草鞋。那会山上同我一起玩的朋友,好像都不见了……

阡陌交通,小桥流水,都是为我所熟悉,但又是如此陌生,否则,它们怎会朝朝夕夕对我没有一语一言?老话说:老来老去得人嫌啊!

一座木房,一个老人,一只黄狗,一根拐杖,从旭日

到夕阳。

……

夜深人静时,台灯映出笔杆的影子,想下笔为文,可只涂抹了上面一些话。这时,在看新闻联播重播的爷爷咳嗽几声。忽然想到放假这些日子,爷爷行事越发可爱,时而突然语重心长地问我道:“是不是快读书啦?你妈妈什么时候回家啊?你大姨她们都好久没来看我了?”诸如此类问题。时而又会几天重复一次和我说母亲与姨妈们曾经的捣蛋事儿。

爷爷是地地道道的农村人,是我见到的最完美的人。爷爷已上了年纪,嘴里头可以说出许多他年轻时候的趣事。

等到我老了,我就将自己的回忆,谱成曲,在屋檐下,晒着太阳,哼给大黄狗听。

手腕,力气很大。我觉得手腕疼痛,还没等我猜想他要干什么的时候,就听见他一声大喊:“你这个小偷!”我惊呆了,一时间连挣扎都忘记了。周围的人聚过来,对着我,指指点点,我的脸颊有些发烫,挣开那男人的手说道:“我没有,是你偷东西,不信你们问她!”刚才我和那男人的对峙,那女人是从头到尾的,我静静地等待着。那女人转向我,愤怒地用手指着我,长长的指甲都快戳到我身上了:“就是她,偷了我的东西!”我一瞬间全明白了,这两个人是一伙的。

我哑口无言,头脑一片空白,心上仿佛被压了一块沉重的大石。周围人的目光,小声的话语,让我觉得世界都变成了灰白色。忽然我感觉到身后有人拉了拉我的衣服,我转过头,朋友对着我笑了笑。我怔怔地看着她走到我的身前。她冷静地说:“这两个人是骗子,我这里视频。”

手机里的画面铺展开来,现场十分安静,待播放完毕,朋友牵着我的手带着我离开了。现场后来发生了什么,我也就不清楚了。现在回忆起这件事来,我仍忍不住对朋友心怀感激。

青少年文艺

QINGSHAONIANWENYI

● 诗园

诗人的秘密(外一首)

梁厚连

留一个梦
在雨夜里酣睡
待醒来
望窗外星辰,旷野
再别青春岁月
不留一滴泪
不负一段情
我便放下执念
悄悄地
在信笺上
写完那一首诗
不让云看见
不让花听到
因为这是我
与三月的秘密

如果可以

如果人生
可以像视频剪辑
或如四季循环

我要将,最美
最动人的画面放在
你出现的时间
如果人生
可以像油墨画
或如天空白云
我要将,最美
最迷人的景象变成
你年轻的模样

如果人生
可以像童谣故事
或如山川河流
我要将,最美
最感人的场景留在
你走过的地方

(作者任职于绥宁县人武部)

路灯(外三首)

刘多宁

空荡的街角,
只有你,
孤独地站在那里,
无声,
却用尽了心,
指引我们回家的路。

其实,
在我们的心里,
也需要有一盏路灯。
勿徬徨,
不偏向,
让我们找到前进的路。

镜子

高的,
矮的,
胖的,
瘦的,
美的,
丑的,
走近它,
清清楚楚。

突然,
倒在地上,
摔成无数面小镜子,
变成无数个你,
地上满是支离破碎的你,
你会迷失自我,
分不清哪一个,
才是真正的你。
拾起其中一片,
你才可以

找到最真的自己。

沙发

我累了
静静地躺在沙发里
暖暖的
好像妈妈敞开怀抱
紧紧地拥着我

日子一天天过去
沙发失去了往日的光彩
却始终温暖如初
让家
永远温馨

脚印

两双脚印,
大的你的,
小的我的,
你扶着我蹒跚学步。

两双脚印,
一双你的,
一双我的,
你陪着我慢慢长大。

两双脚印,
一双我的,
另一双……

(刘多宁,女,12岁,邵东市城区三中七年级380班学生,邵东市作家协会会员)

● 回望

登山

隆回县第二中学高一722班 周盼盼

那天凌晨三点,我们便起床开始登山。天空中,星星在拼命地发光,同行的老人唱着山歌。尽管前方是一望无际的黑暗,静得似乎能将人吞噬,可是对于日出的憧憬催使我加快脚步。

山路漫漫,为了尽快达到目的地我开始拼命奔跑。可是爸爸拉住我,和我聊起了家常。我低着头,一边加快脚步,一边敷衍地回复爸爸。在我看来,黑暗中没有任何可以留恋的,只有光明才值得期待。

弟弟妹妹们一惊一乍,不断在黑暗中欢呼着,有时是几只萤火虫,亦或是奇怪的虫子叫声,有时他们也会叫嚷着饿了、渴了、累了。

也不知道过了多久,我们终于到了山顶。金灿灿的阳光笼罩着山顶,云海里的鲸不断翻滚、跳跃。而此时,阳光映红了我滚烫的脸,这一瞬间也定格在相片里。

回家的路上,翻着照片,才发现沿途风景真美,而我只顾着低头赶路。